EJEMPLAR LEY 11.723

LÚPIN

HISTORIETAS & HOBBIES

N° 459 $ 2,50 año XXXVIII

¡Felices Fiestas!

ISSN 0329-367X 9 770329 367009 00459

Iniciate en ASTRONOMIA

¿Cuántas veces pensaste en armarte un telescopio y no te animaste por falta de conocimientos?..con este suplemento resolverás ese problema, todas tus dudas quedarán aclaradas además el uso de la carta celeste y muchas notas interesantes ya que los enigmas del universo son infinitos y nos atrapan por saber.

Aquí te aclaro lo que encontrarás en este suple:
➲ oculares y objetivos ➲ los telescopios y sus monturas ➲ ¿qué aumento lograremos? ➲ armate tu carta celeste ➲ dibujos y explicasiones para armarte un telescopio ➲ como tomar fotos con él ➲ las constelaciones ➲ localizá los planetas ➲ hace tu filtro para ver el espectro de las estrellas ➲ el buscador ➲ el polo celeste ➲ uso del telescopio.
EL UNIVERSO AL ALCANCE DE TU TELESCOPIO

En este suplemento dedicado a ***Los BARRILETES*** encontrarás 33 modelos distintos, desde los fáciles de armar y remontar para los que nunca se dedicaron a este hobby hasta los celulares capaces de elevar una cámara fotográfica para tomar fotos desde las alturas, además consejos para remontarlos, los materiales a usar, como saber la altura alcanzada, distintos tipos de barriletes, cilíndricos. con hélices, como lanzar paracaidas y planeadores desde un barrilete, acrobáticos de doble hilo,barriletes sin armazón rígido, etc., etc. te divertirás tanto con este suple como lo están haciendo los miles de lectores que ya lo disfrutan desde hace tiempo con mucho entusiasmo.
¡No te lo pierdas!!!..

LOS BARRILETES

$ 9.-
CADA UNO. INCLUYENDO GASTOS DE ENVIO

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por **GIRO POSTAL (Correo Central)** a nombre de **«REVISTA LUPIN»** y enviarlo a ***revista LUPIN***
calle SARMIENTO 412 - 2° P. of. 213
(1041) Capital Federal

ADQUIRIÉNDOLO EN LA REDACCIÓN
(de 15 a 19)
SÓLO **$ 7.-** c/u

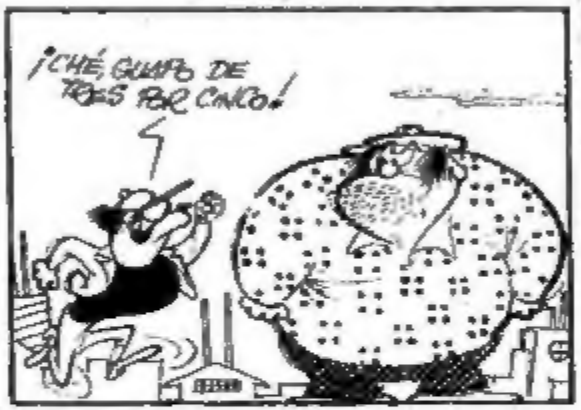
4326-3440 de tarde

LUPIN

Nº 459 año XXXVIII
director Hector Sidoli

PURAPINTA

ESQUINA



SOLUCION

LÚPIN

EL PILOTO

En:

"LOS DUELISTAS"

Por Guerrero

SOBRE UNA IDEA de:
ARIEL AGUILAR

ESA MAÑANA, EL ABUELO RECIBE INESPERADAMENTE UNA CARTA DE FRANCIA ...

NO SE EQUIVOCABA EL ABUELO, ASÍ FUÉ QUE LÚPIN, ANTE ESTE ACONTECIMIENTO, ACEPTA GUSTOSO Y EMPRENDEN SU VUELO A FRANCIA

HORAS MAS TARDE, DESCIENDEN EN FRANCIA

ASÍ ES QUE AL DÍA SIGUIENTE...
ESTE ES EL LUGAR DEL ENCUENTRO, ALLÁ HAY ALGUNOS. TE LOS PRESENTARÉ ¡SI ES QUE LOS RECONOZCO DESPUÉS DE TANTO TIEMPO!...
¡HOLA, HOLA! ¡VEAN ESO!
¿NO ES EL VIEJO LUPIN?
¡SALUTE! ¡QUE COLECCIÓN DE ANTIGÜEDADES!
¡SI! ¡Y CON UN SOSÍAS!
¡HOLA, PAUL, QUE GUSTO VERTE! ¡TE PRESENTO A MI NIETO!
¡POR EL TE CONOCÍ! ES IGUAL ATÍ CUANDO ERAS JOVEN
Y LUPIN ES PRESENTADO POR EL ABUELO A SUS CAMARADAS, CUANDO...
¡OH, LÁ LÁ! ¡SI ES EL VIEJO LUPIN!...
¡¡¡TOTÓ!!!
MI NIETO... TOTÓ...
¡AH, MUCHO GUSTO!...
¡OUÍ! ¡ENCHANTÉ!
¡OUGH!
TOTÓ "EL BROMISTA" NO PUEDE CON SU GENIO ¡JE!...
¡JA' JÉ JÍ JÓ JU!...

TOTÓ ERA UN TÍPICO "PLAY BOY" FRANCÉS DE AQUELLA ÉPOCA, BASTANTE BROMISTA, Y QUE SE HABÍA ALISTADO EN LA AVIACIÓN PARA ENCONTRAR ALGO DE AVENTURA. PERO SU PASO POR EL ESCUADRÓN FUE SIN PENA NI GLORIA, YA QUE SU ACTUACIÓN HABÍA SIDO BASTANTE MEDIOCRE.

¡JÓVEN! ENRÓLATE COMO AVIADOR

Y LOS EX-COMBATIENTES, EN EL VIEJO CAFÉ PARISINO COMIENZAN A RECORDAR

ESTA FOTO ES DEL AVIÓN QUE DERRIBÉ, MI VICTORIA NÚMERO 15...

¡AH! QUE LE CORTASTE EL TIMÓN CON LA HÉLICE...

¡JO JO!

SE ACUERDAN CUANDO ME ESCAPÉ CON UN "FOKKER" DE LA BASE ENEMIGA...

ESTO SI QUE ME DIVIERTE, ¡TIENEN TANTAS COSAS PARA CONTAR!

¡YO TENGO OTRA MÁS GRACIOSA! ¡JIJA! JIJA!...

¡QUE LA CUENTE!

¡DALE TOTÓ!

ESE DÍA, ANTES DEL ALMUERZO ME DIRIGÍ AL MECÁNICO DE LA BASE Y LE PEDÍ QUE ME DE UN POCO DE ACEITE DE CÁSTOR, QUE SE UTILIZABA PARA LOS MOTORES...

...DESPUÉS FUÍ A LA CANTINA MIENTRAS USTEDES ESPERABAN AFUERA...

¡HOLA!

¡CANTINA

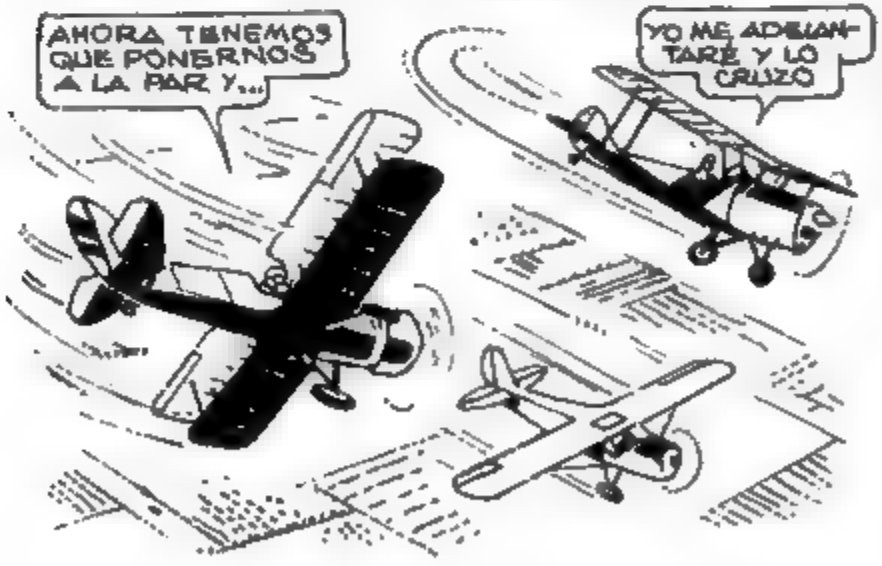
¡¡¡A COMEERR!!!
AQUÍ SE SIENTA LÚPIN... ¡JÉ JÉ!..
CLAN CLIN!
CLAR!
...Y LE ECHÉ EL ACEITE DE CASTOR EN LA SOPA ¡JÁ JÁ'! ¡POBRE LÚPIN, TE PASASTE CINCO DÍAS SENTADO EN EL RETRETE! ¡JUA, JUÁ, JUÁ!..
JA JA JA
¡AH, MALDITO! ¿CONQUE HABÍAS SIDO TÚ, EH?! ¡PUES YO TENGO ALGO MÁS PARA CONTAR!
JI JI JA JA
ACUÉRDATE CUANDO ¡INTENTASTE SOBORNAR A TUS CAMARADAS DEL ESCUADRÓN...
...PARA QUE TESTIFICARAN SUPUESTOS DERRIBOS QUE NUNCA EJECUTASTE!
¡¡¡ECHH?!!!
¡ME HAS OFENDIDO! ¡TE COMPROMETO A PRESENTARTE EN EL CAMPO DEL HONOR!
PLAF PLAF!
¡ERA!

AL DIA SIGUIENTE, EN UN PEQUEÑO AERODROMO DE LAS AFUERAS DE LA CIUDAD...

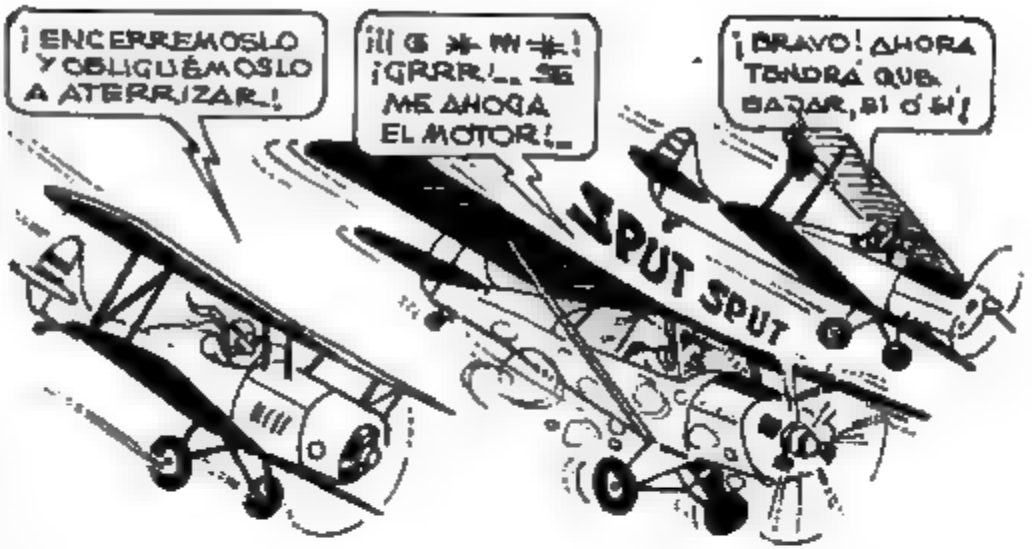
Y AMBOS TREPAN A DOS BIPLANOS SIMILARES A LOS QUE UTILIZABAN EN LA GRAN GUERRA

RAPIDAMENTE HACEN SEÑAS A LOS DUELISTAS QUE DETENGAN LAS MAQUINAS Y LES DAN LA NOTICIA

EN POCOS SEGUNDOS LOS DOS VETERANOS YA ESTÁN EN EL AIRE



EL LOCO DÁ MEDIA VUELTA Y SE LANZA EN PICADA

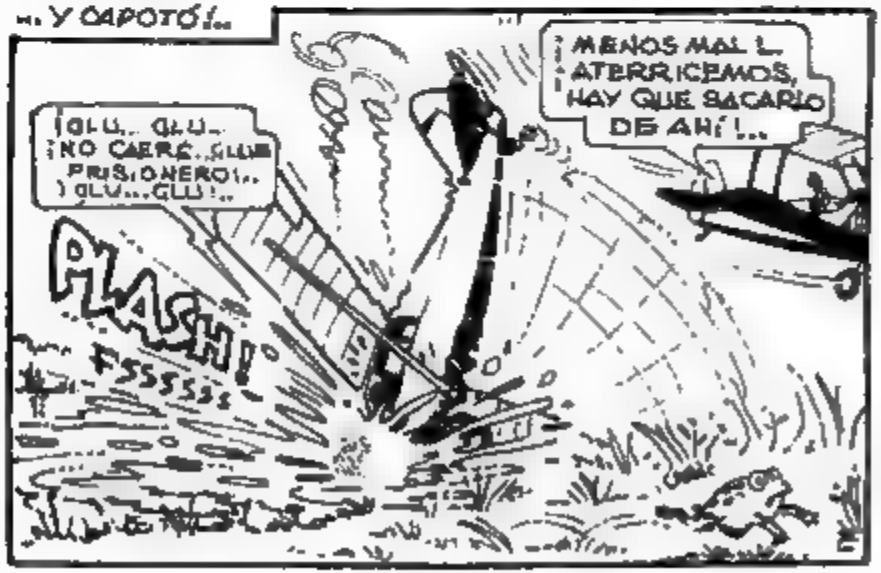


DE PRONTO, EL LOCO BOMBEA... ACELERA... Y EL AVIÓN ARRANCA NUEVAMENTE...

CON EL MOTOR PLANTADO Y ECHANDO HUMO, EL LOCO TRATA DE METERLO SOBRE UN TERRENO EN LOS LÍMITES DEL CAMPO

AL APLASTARSE, LAS RUEDAS TOCAN LOS BORDES DE UNA PEQUEÑA LAGUNA...

...Y CAPOTÓ!...



¡POR SUERTE NO SE HIZO DAÑO!
¡BUAAJJ!..
VENGA, FUERZA, DENOS LA MANO
¡¡¡EEH?!!! ¡NOO!... ¡NO ME ENTREGARÉ AL ENEMIGO! ¡PASO!..
¡EP!..
¡UY, OTRA VEZ ESCAPA!
EN ESE INSTANTE LLEGA LA AMBULANCIA
¡HUYE!
¡ATAJENLO!
OOUUUU!!
¡PARATE AHÍ !..
¡BIEN! ¡LO CAZAMOS!
¡¡¡UGH!!!
¡POBRE TIPO! OJALÁ LO CUREN, QUIEN SABE QUE DEMONIOS LE CRUZAN LA CABEZA!
VAMOS, VAMOS, PORTATE BIEN, NO TE HAREMOS DAÑO
¡BIEN, CAMARADAS, LOGRARON BAJARLO Y EVITAR UNA TRAGEDIA!..
¡PERO AHORA FALTA EL DUELO ENTRE USTEDES!
¿EH?

¡YA DEJAMOS ESO A UN LADO Y LES PIDO PERDÓN POR MIS LOCAS ACTITUDES

¡BUÉ!.. MAS VALE TARDE QUE NUNCA.

¡BAH!.. ¡YA TE CONOCEMOS TOTÓ!..

AHORA COMPRENDO EL SIGNIFICADO DE SER UN "CABALLERO DEL AIRE" ¡VENGA UN ABRAZO VIEJO LÚPIN!

¡BRAVO!

¡BIEN!

¡VENGA! ¡ASÍ ME GUSTA!

¡BIEN!

¡VIVA!

¡BRAVO! ¡ESTA RECONCILIACIÓN HAY QUE FESTEJARLA!

Y APROVECHAR ESTO PARA RECIBIR EL NUEVO AÑO EN PAZ

¡BUENA IDEA.

AL OTRO DÍA, EN UN DIARIO LOCAL

Le Figurón

DOS VETERANOS DE GUERRA VUELVEN A SER HÉROES

CON MANIOBRAS DE COMBATE AÉREO LOGRARON EVITAR UN INTENTO SUICIDA QUE PODRÍA HABER DERIVADO EN UNA CATÁSTROFE

UN EX-PILOTO INSANO SECUESTRO UN AVIÓN PARA INTENTAR ESTRELLARSE CONTRA LA TORRE EIFFEL. LOS DOS VETERANOS, LÚPIN Y TOTÓ LO INTERCEPTARON Y LO OBLIGARON A BAJAR

Y ESA NOCHE, MIENTRAS LA NIEVE CAÍA SOBRE AQUEL VIEJO PARÍS...

¡FELÍZ AÑO NUEVO!

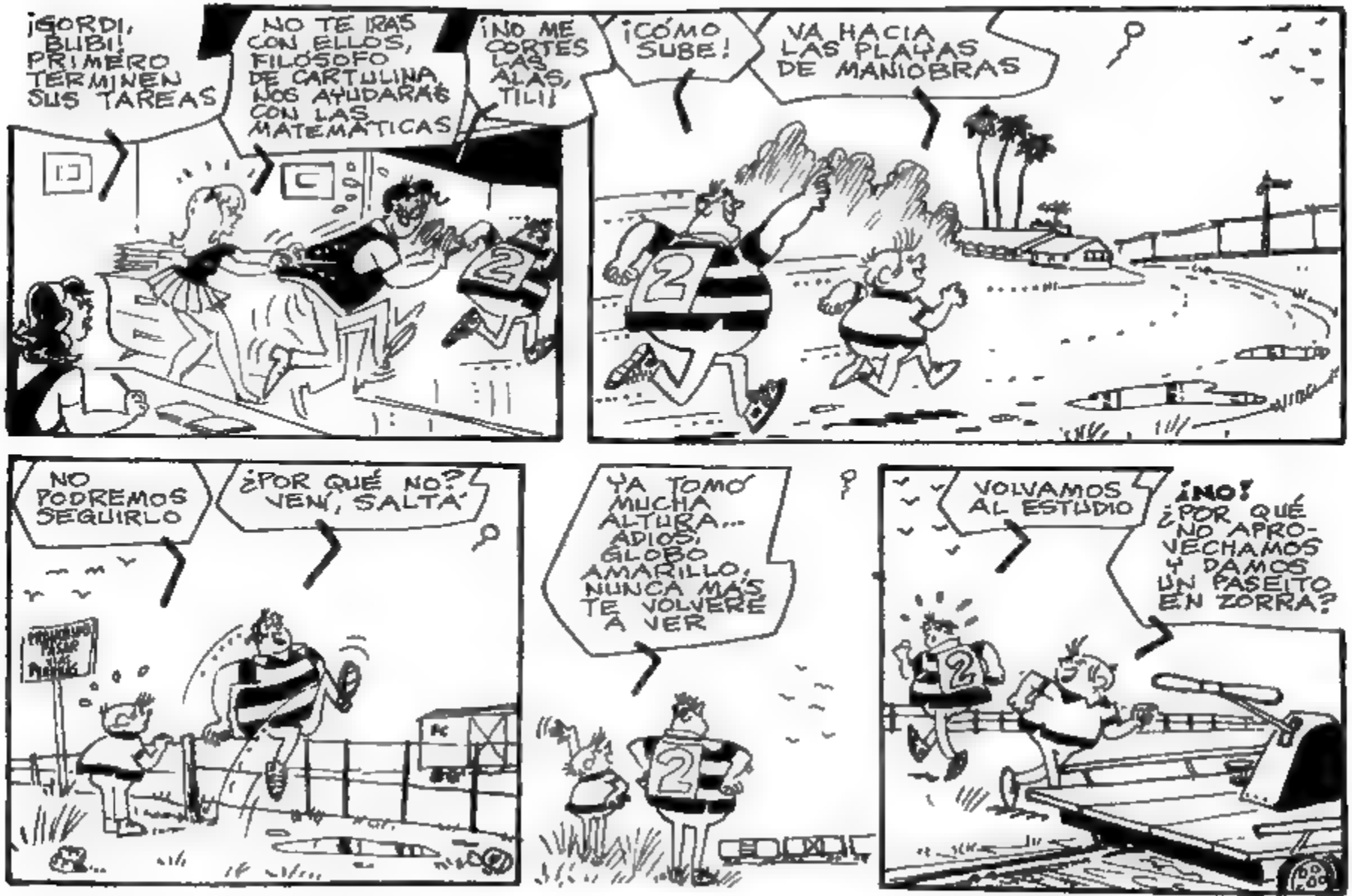
¡AHORA SÍ TIENES UN ANTECEDENTE PARA CONTARLES A LOS TUYOS! ¡SALÚD!

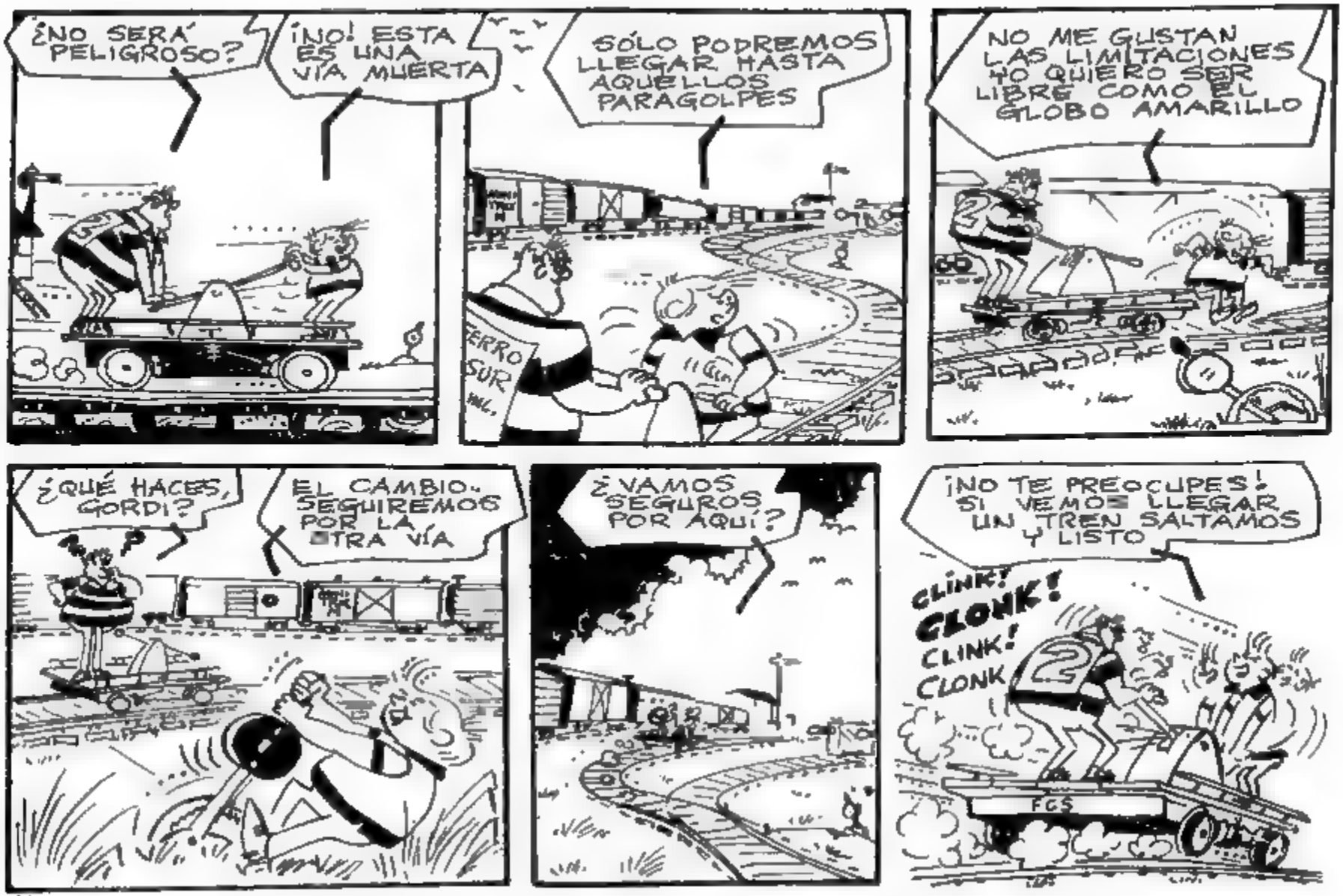
¡SALÚD!

FIN

BIGHO y GORDI

HOY en "DETRÁS del GLOBO"

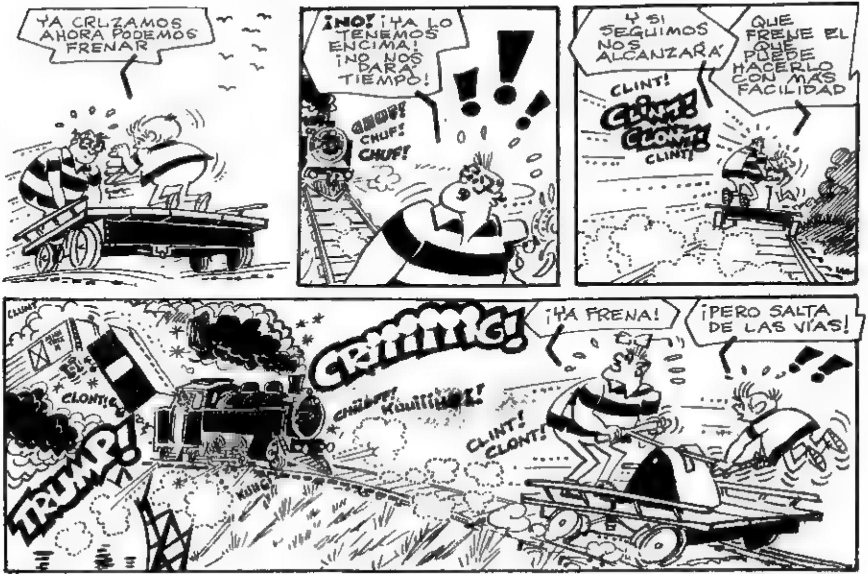

¡GORDI, BUBI! PRIMERO TERMINEN SUS TAREAS
NO TE IRÁS CON ELLOS, FILÓSOFO DE CARTULINA, NOS AYUDARÁS CON LAS MATEMÁTICAS
¡NO ME CORTES LAS ALAS, TILI!
¡CÓMO SUBE!
VA HACIA LAS PLAYAS DE MANIOBRAS
NO PODREMOS SEGUIRLO
¿POR QUÉ NO? VEN, SALTÁ
YA TOMÓ MUCHA ALTURA... ADIÓS, GLOBO AMARILLO, NUNCA MÁS TE VOLVERÉ A VER
VOLVAMOS AL ESTUDIO
¡NO! ¿POR QUÉ NO APROVECHAMOS Y DAMOS UN PASEITO EN ZORRA?


¿NO SERÁ PELIGROSO?
¡NO! ESTA ES UNA VÍA MUERTA
SÓLO PODREMOS LLEGAR HASTA AQUELLOS PARAGOLPES
FERRO SUR
NO ME GUSTAN LAS LIMITACIONES ¡YO QUIERO SER LIBRE COMO EL GLOBO AMARILLO
¿QUÉ HACES, GORDI?
EL CAMBIO... SEGUIREMOS POR LA OTRA VÍA
¿VAMOS SEGUROS POR AQUÍ?
¡NO TE PREOCUPES! SI VEMOS LLEGAR UN TREN SALTAMOS Y LISTO
CLINK! CLONK! CLINK! CLONK
FGS

NO VOY MUY TRANQUILO ¿PODREMOS SACAR ESTO DE LA VÍA SI APARECE UN TREN?
CREO QUE POR AQUÍ NUNCA PASAN TRENES... ES UN RAMAL EN DESUSO
CLINT! CLONT CLINT! CLONT!
FERROVIARIOS UNIDOS DEL SUR
¡UN PUENTE! DEBE CRUZAR UN ARROYO
SI HAY UN ARROYO HABRÁ PECESITOS... EXPLOREMOS ESE ARROYO
CLINT! CLONT! CLINT!
¡LAS AGUAS SON LIMPIAS! DEBE HABER RANITAS, PECES ¡DE TODO!
SÍ, AHÍ VAN UNOS CUANTOS
SON ORILLEROS, ESOS PECESITOS ME SON SIMPÁTICOS, SE COMEN LAS LARVAS DE LOS MOSQUITOS QUE SON UNA PESTE
¡DEJAMOS LA VAGONETA SOBRE LAS VÍAS!
NO TE DIJE QUE POR AQUÍ NO PASA NI UN TREN

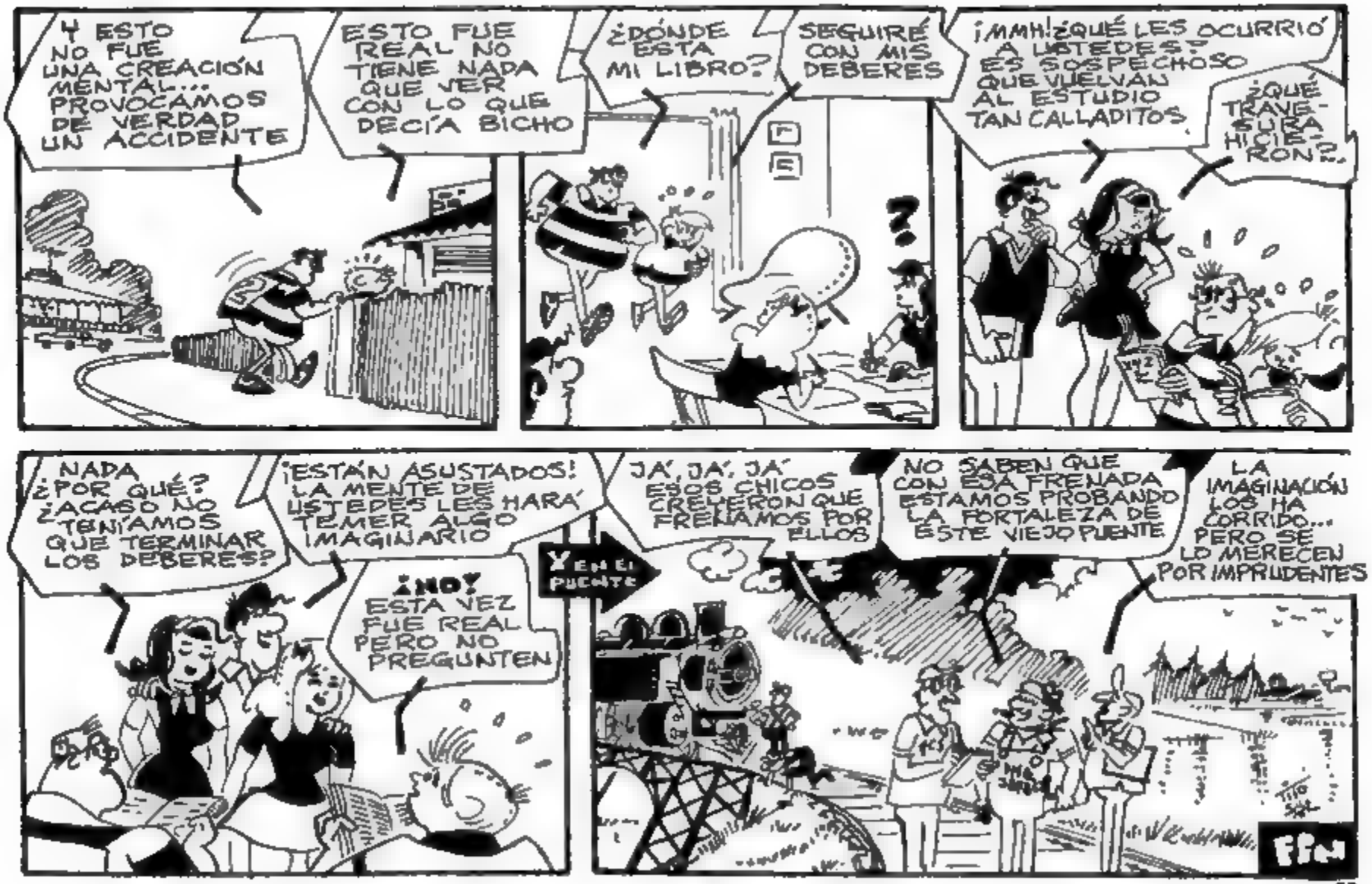
COMO DIJO BICHO, TE IMAGINAS QUE PUEDE PASAR UN TREN Y TE ASUSTAS JA, JA, JA
Y... TODOS VIVIMOS IMAGINANDO Y TEMIENDO COSAS QUE JAMÁS SUCEDERÁN
SÍ, CREEN QUE EL FUTURO SERÁ ASÍ O ASÁ Y EN REALIDAD QUIEN SABE SI HABRÁ FUTURO!..
CON LAS BOMBAS ATÓMICAS QUE TIENEN ALMACENADAS ESOS PAÍSES BÉLICOS "AMANTES DE LA PAZ" JA, JA, JA...
VAMOS, MI MENTE ME ATORMENTA QUE PUEDE VENIR UN TREN
NO TE DEJES DOMINAR... EN FIN, VAMOS
ERA TAN LINDO ESTAR A LA ORILLA DE ESE ARROYO
OTRO DÍA VOLVEREMOS SIN ESE VEHÍCULO
CRUCEMOS EL PUENTE A TODA VELOCIDAD
CLONT!! CLONT! CLINT! CLONT!
SÍ, DE AQUÍ NO PODRÍAMOS SALTAR SI APARECE UN TREN
KLINT! CLONT! KLINT!

YA ESTAMOS EN LA MITAD... DALE MAS FUERTE
¿QUÉ?!! ¿TENÉS MIEDO QUE APAREZCA UN TREN? IMAGINACIÓN, IMAGINACIÓN...
CLINT! CLONT!
TROCOTRONK TROCO TRONK
NO TE RÍAS, GORDI... HASTA OIGO UN PITO! Y SE ACERCA!
PIIIII!
¡YO TAMBIÉN... ¡GLUP!... DEBE SER QUE EL MIEDO NOS HACE IMAGINAR
¡NO! ¡ALLÁ VIENE!
¡Y PARECE UN RÁPIDO! ¡APUREMOS, BUBI!
Piiiuuiin
TO TONK CO TONK
¡HABRÁ QUE SALTAR!
CLONT!
TO-TONK
¡YO NO ME ATREVO! CON LA VELOCIDAD QUE VAMOS NOS HARÍAMOS TORTILLA DE BUBI Y GORDI ¡YO NO SALTO!


YA CRUZAMOS AHORA PODEMOS FRENAR
¡NO! ¡YA LO TENEMOS ENCIMA! ¡NO NOS DARÁ TIEMPO!
CHUF! CHUF!
Y SI SEGUIMOS NOS ALCANZARÁ
QUE FRENE EL QUE PUEDE HACERLO CON MÁS FACILIDAD
CLINT!
CLINT! CLONT!
CLINT!
CLONT!
TRUMP!
¡YA FRENA!
¡PERO SALTA DE LAS VÍAS!
CLINT! CLONT!

¡DESCARRILÓ POR CULPA NUESTRA!
AHORA PODEMOS FRENAR Y HUIR
CLINT! CLONT! CLINT!
PERO ALEJÉMONOS UN POCO MÁS
¡JAMÁS UNA IMPRUDENCIA MÍA CAUSÓ UN ESTRAGO ASÍ!..
¿QUÉ HAREMOS, BUBI?
?
Y... YO QUIERO VER ANTES DE IRME SI CAUSAMOS HERIDOS
ESTABA PENSANDO EN ESO... SI HAY PRESTAREMOS AYUDA
ACERQUÉMONOS SIN QUE NOS VEAN
APURATE, BUBI
NO ES FÁCIL AVANZAR POR AQUÍ

CREO QUE NO HAY HERIDOS
¡HASTA SE RIEN!.. ¡MMH! MEJOR QUE NI NOS ACERQUEMOS
TODAVÍA NO EMPEZARON A BUSCARNOS
¡ALEJÉMONOS DE AQUÍ CUANTO ANTES!
¿CÓMO VOLVEREMOS? LA ZORRITA NO PODRÁ PASAR POR AHÍ
¡NI PIENSES EN ELLA! VOLVEREMOS A PIE
POR AQUÍ EL CAMINO ES MÁS LARGO PERO NO NOS PODRÁN ENCONTRAR
SI SABÍA DE ÉSTO ME QUEDABA ESTUDIANDO
¡Y QUIÉN SE IBA A IMAGI-NAR ESTO!


Y ESTO NO FUE UNA CREACIÓN MENTAL... PROVOCAMOS DE VERDAD UN ACCIDENTE
ESTO FUE REAL NO TIENE NADA QUE VER CON LO QUE DECÍA BICHO
¿DÓNDE ESTÁ MI LIBRO?
SEGUIRÉ CON MIS DEBERES
¡MMH! ¿QUÉ LES OCURRIÓ A USTEDES? ES SOSPECHOSO QUE VUELVAN AL ESTUDIO TAN CALLADITOS
¿QUÉ TRAVESURA HICIERON?
NADA ¿POR QUÉ? ¿ACASO NO TENÍAMOS QUE TERMINAR LOS DEBERES?
¡ESTÁN ASUSTADOS! LA MENTE DE USTEDES LES HARÁ TEMER ALGO IMAGINARIO
¡NO! ESTA VEZ FUE REAL PERO NO PREGUNTEN
Y EN EL PUENTE
JA, JA, JA ESOS CHICOS CREYERON QUE FRENAMOS POR ELLOS
NO SABEN QUE CON ESA FRENADA ESTAMOS PROBANDO LA FORTALEZA DE ESTE VIEJO PUENTE
LA IMAGINACIÓN LOS HA CORRIDO... PERO SE LO MERECEN POR IMPRUDENTES
FIN

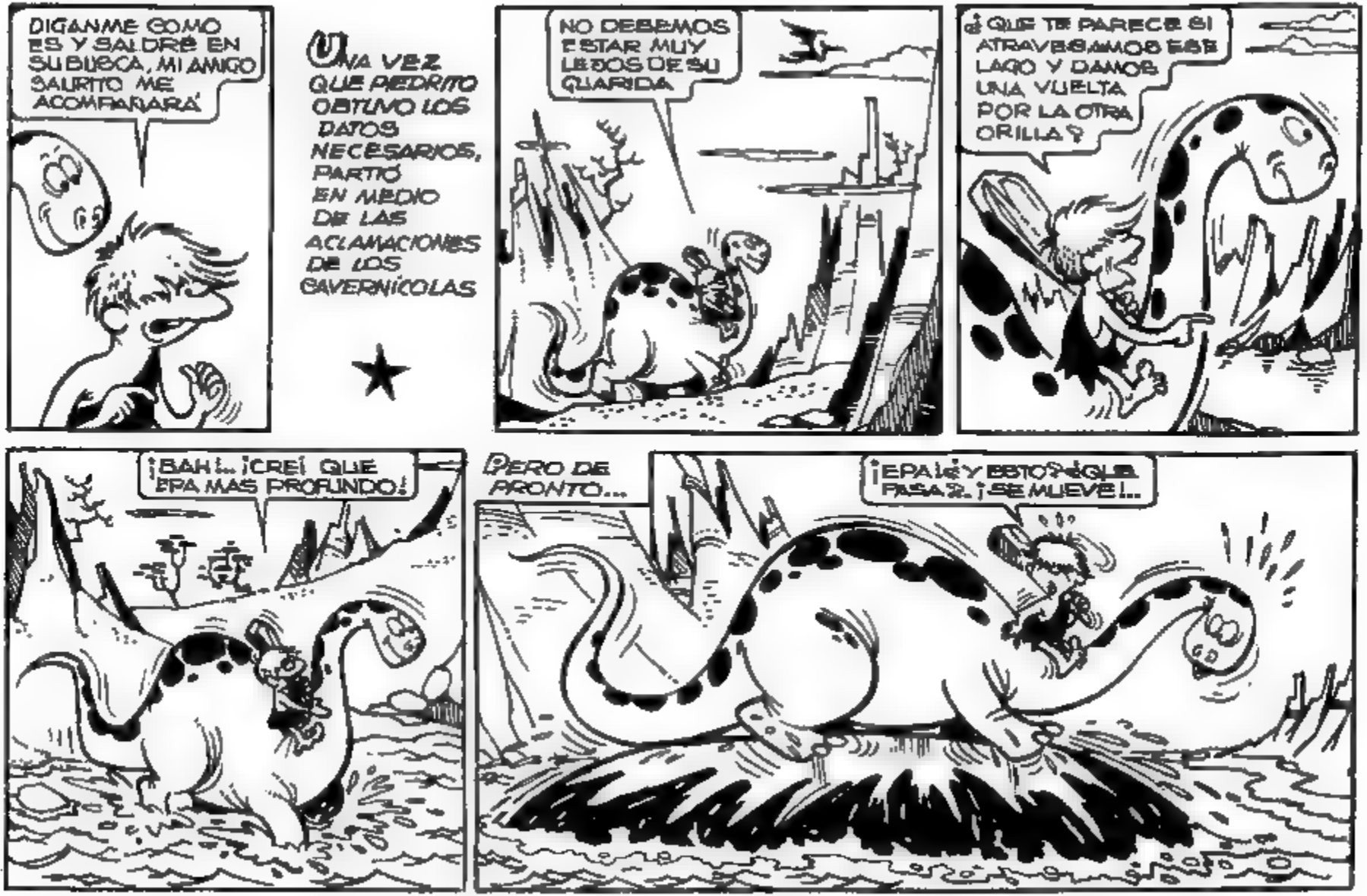
Piedrito y Saurito

En:

"A LA CAZA del MONSTRUO"

Por Guerrero

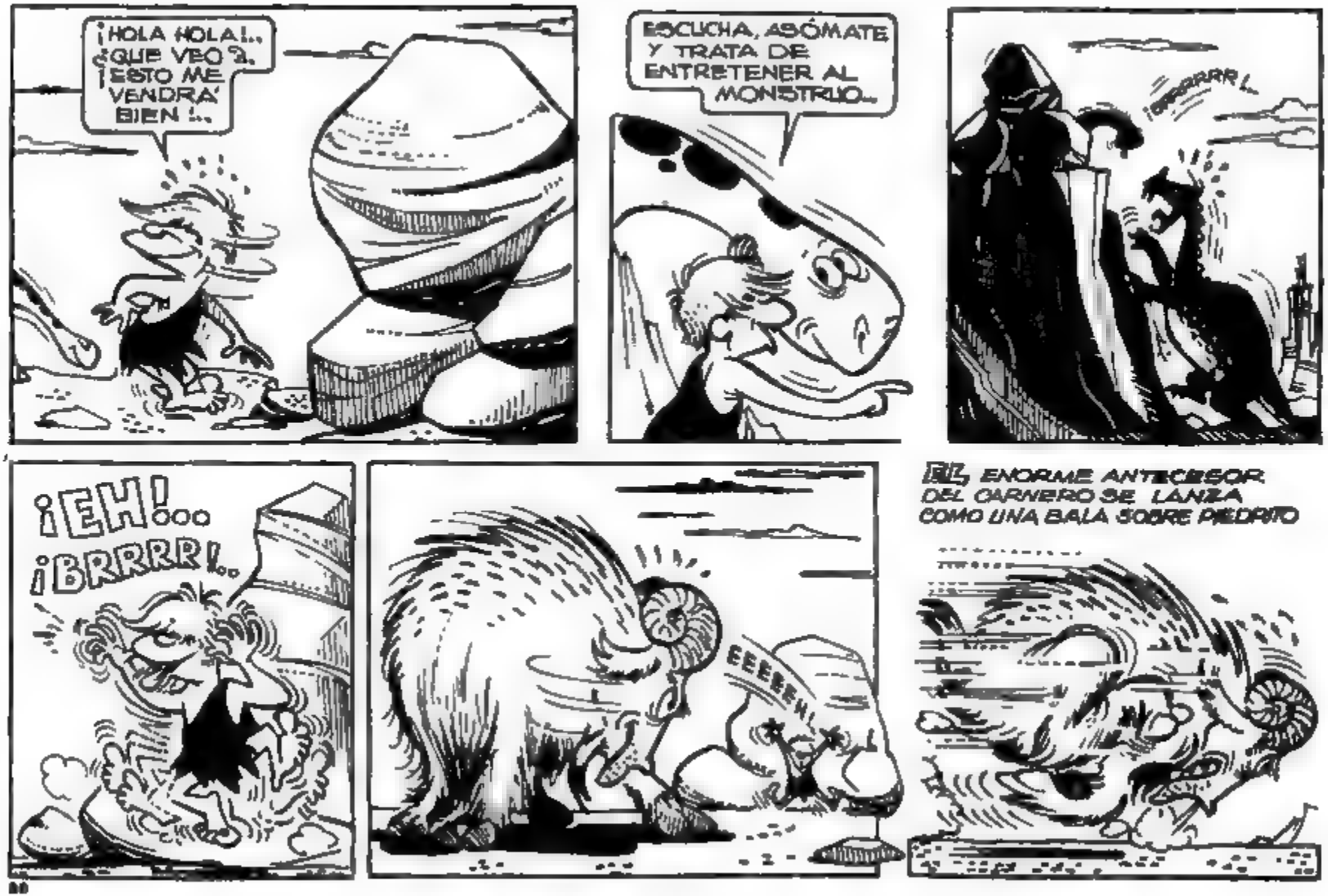
¡LO QUE QUEREMOS HACER ES CAZAR A UN MONSTRUO ENORME Y DAÑINO QUE NOS HACE LA VIDA IMPOSIBLE!...
¡AAAH!...
¿Y ADONDE SE OCULTA?.. ¡YO PUEDO COLABORAR!
¡UUUPI!!!... ¡ESTE JOVENCITO NOS SALVARÁ, SE OFRECIÓ PARA AYUDARNOS!
¿TÚ?.. ¡JUÁ, JUÁ, JUÁ!... ¡NO ME HAGAS REÍR!... ¿QUE PUEDES HACER TÚ CON ESE CUERPITO?
¡ESTO! ¡DE MI NO TE VAS A BURLAR!
TIPS
¡BRAVO! ¡HA DEMOSTRADO SER UN VALIENTE!...
¡LE PEGÓ AL MÁS FUERTE DE NOSOTROS!
¡TIENE AGALLAS!
¡ES EL QUE NECESITAMOS!


DIGANME COMO ES Y SALDRÉ EN SU BUSCA, MI AMIGO SAURITO ME ACOMPAÑARÁ
UNA VEZ QUE PEDRITO OBTUVO LOS DATOS NECESARIOS, PARTIÓ EN MEDIO DE LAS ACLAMACIONES DE LOS CAVERNÍCOLAS
NO DEBEMOS ESTAR MUY LEJOS DE SU GUARIDA
¿QUÉ TE PARECE SI ATRAVESAMOS ESTE LAGO Y DAMOS UNA VUELTA POR LA OTRA ORILLA?
¡BAH!... ¡CREÍ QUE ERA MÁS PROFUNDO!
PERO DE PRONTO...
¡EPA!¿Y ESTO? ¿QUÉ PASA?... ¡SE MUEVE!...

¡CUIDADO! ¡NOS RESBALAMOS!...
¡MÁAMAA!... ¡EL MONSTRUO!!!
¡NO ME DEJES SAURITO!
EL POBRE SAURITO SALIÓ COMO ALMA QUE SE LLEVA EL DIABLO...
PLAF
¡EEH?. ¡JIA!.. ¡AYYY! ¡HELP! ¡GRAPL.. GLUB!...
TOM POM

¡UFFF! ¡POR POCO ME SALVÉ! ¡CASI ME APLASTA!
PERO SAURITO NO HABÍA ABANDONADO A SU AMIGO...
¡GRACIAS VIEJO!
GRRUAAAAK...
¡CORRE SAURITO! MIENTRAS PENSARÉ ALGO PARA DESHACERNOS DE ÉL! ¡HAY QUE ENTRETENERLO!
SUBE POR ESE CAMINITO HASTA ESA MESETA, ÉL ES DEMASIADO GRANDE Y NO PODRÁ HACERLO
¡FUERZA, SAURITO, APÚRATE QUE YA LO TENEMOS OTRA VEZ ENCIMA!...

¡OOH!.. ¡TE CUESTA TRABAJO SUBIR!.. ¡Y ESTE NOS VA A ATRAPAR! ¡FUERZA SAURITO!..
GRUM
¡TRATARÉ DE DETENERLO UN POCO!..
NO LO DESMAYARÉ, PERO POR LO MENOS LE MOLESTARÁ ¡SE LO DI ENTRE LOS OJOS!
PAZ
¡ZÁS!.. ¡SE ENCABRITÓ MÁS!.. PERO POR SUERTE YA ESTAMOS ARRIBA! ¡AHORA HAY QUE CAZARLO VIVO O MUERTO!
GRRR
GRUNK!
¡DESDE AQUÍ DOMINAREMOS MEJOR LA SITUACIÓN!
GRRRR!..


¡HOLA HOLA!.. ¿QUE VEO?. ¡ESTO ME VENDRÁ BIEN!..
ESCUCHA, ASÓMATE Y TRATA DE ENTRETENER AL MONSTRUO..
¡BRRRRR!..
¡EH!ooo ¡BRRRRR!..
EEEEEH!
EL ENORME ANTECESOR DEL CARNERO SE LANZA COMO UNA BALA SOBRE PEDRITO

CRACK
KROMP
TOMM
¡BRAVO! ¡LO LOGRAMOS! ¡LA TRETA RESULTÓ. MATAMOS DOS PÁJAROS DE UN TIRO!
TROC!
¡Y SUERTE QUE ME RETIRÉ A TIEMPO!... ¡¡¡Y!!!UUUUUUU!..
POCO DESPUÉS PIEDRITO DABA LA BUENA NUEVA A LOS CAVERNÍCOLAS
¡HURRAA!..
¡VIVAA!..
¡VIVA NUESTRO HÉROE!
¡...Y NO SOLO LIQUIDÉ AL MONSTRUO SINO TAMBIÉN AL CARNERÓN PARA HACER UN ASADITO!
¡PUES SERÁS EL INVITADO DE HONOR!
¡GRACIAS A TI HA VUELTO LA TRANQUILIDAD A ESTE PUEBLO!
¡Y DE PASO A FESTEJAR LA NOCHE DE LAS "DOCE LUNAS"! ¡¡¡FELICIDADES!!!
FIN

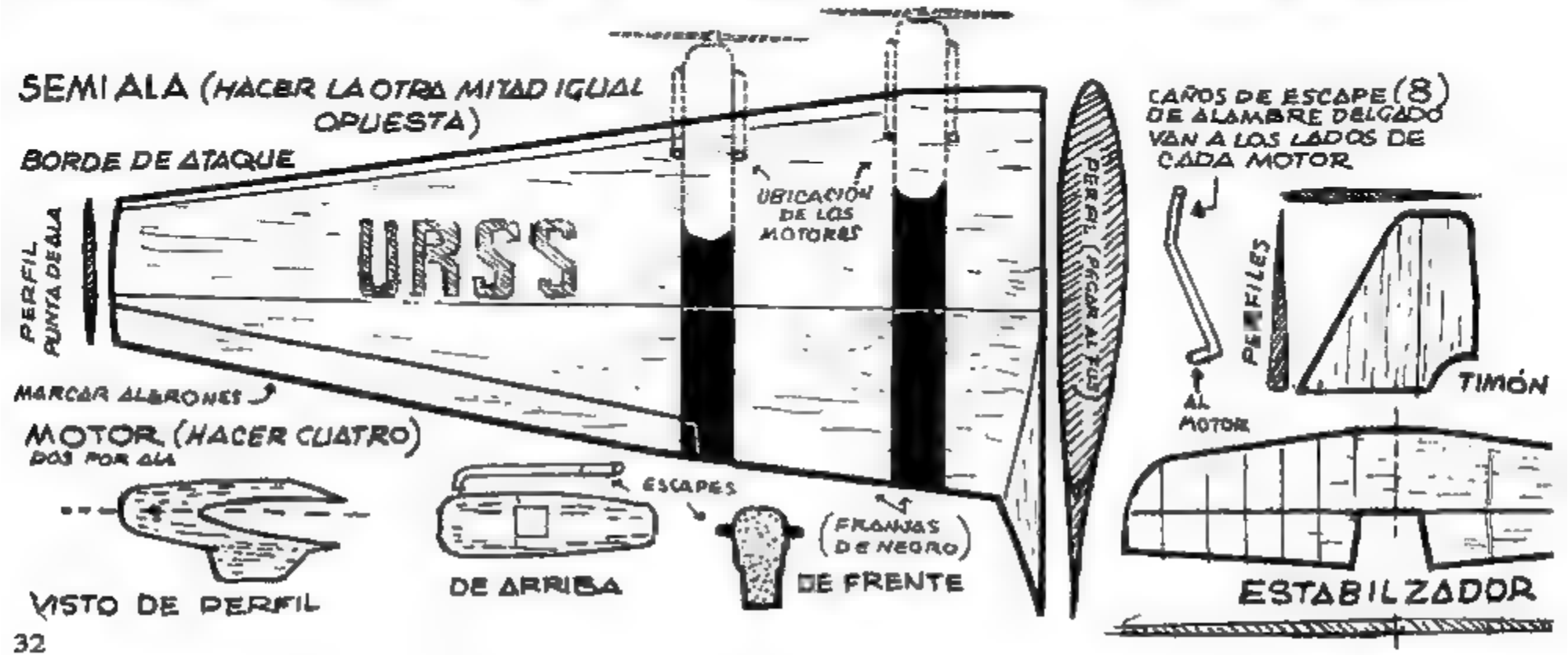
TUPOLEV TB-3

MAQUETA

Este avión es uno de los tántos gigantes del aire que proyectó Andrei Nikolaievic Tupolev, para la aviación Sovietica y data de 1934, efectuando un vuelo de crucero por distintos paises de Europa. La serie de estos aparatos se inicia en 1930 con gran variedad de modelos, también como bombarderos de la segunda guerra mundial.

CONSTRUCCION

No vamos a ser reiterativos en su construcción ya que en los dibujos están todas las explicaciones para calcar las piezas en madera balsa y luego cortar, lijar, pulir, pegar y pintar. Los que hayan hecho otras maquetas sabrán que con un poco de paciencia e ingenio pueden utilizar también otros materiales como: alambre de acero, acetato, etc., para los distintos detalles, les aconsejamos cuidar el ensamble de las piezas para que coincidan perfectamente y así obtener un buen resultado.



CORTES DE SECCIÓN DEL FUSELAJE

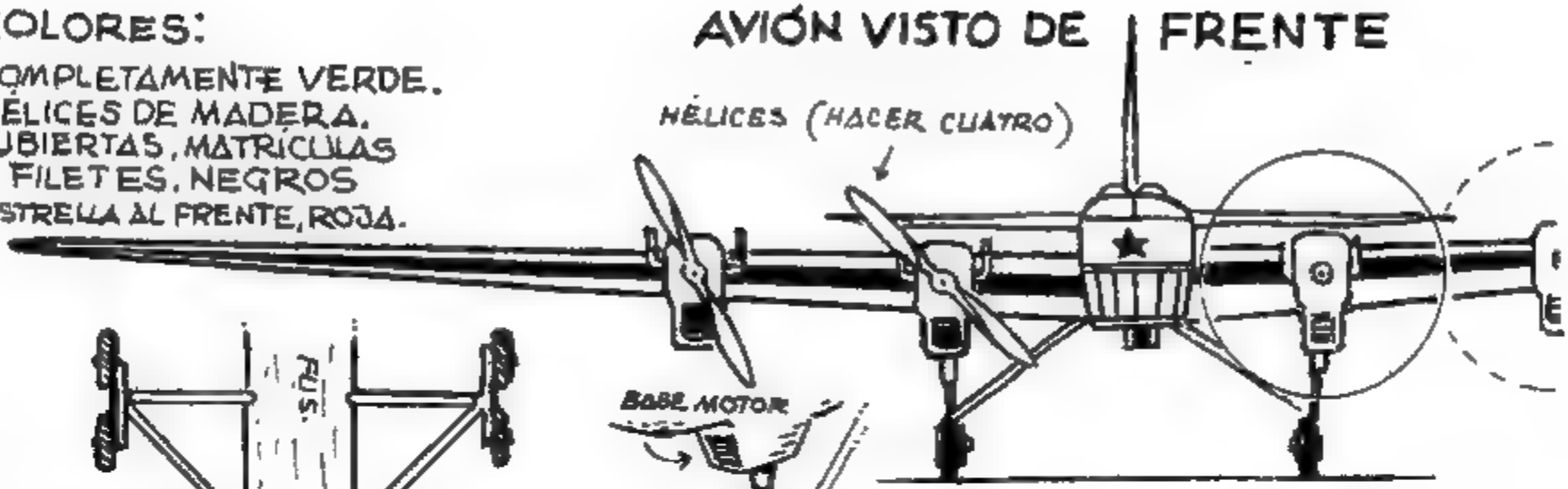
FUSELAJE VISTO DE LADO.

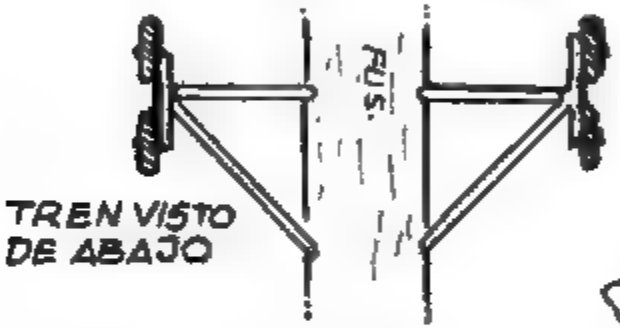
VISTO DE ARRIBA

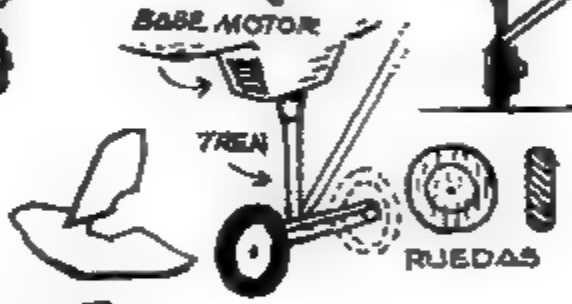
AVIÓN CON DETALLES VISTO DE LADO

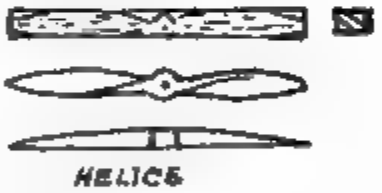
COLORES:

COMPLETAMENTE VERDE.
HÉLICES DE MADERA.
CUBIERTAS, MATRÍCULAS
Y FILETES, NEGROS
ESTRELLA AL FRENTE, ROJA.

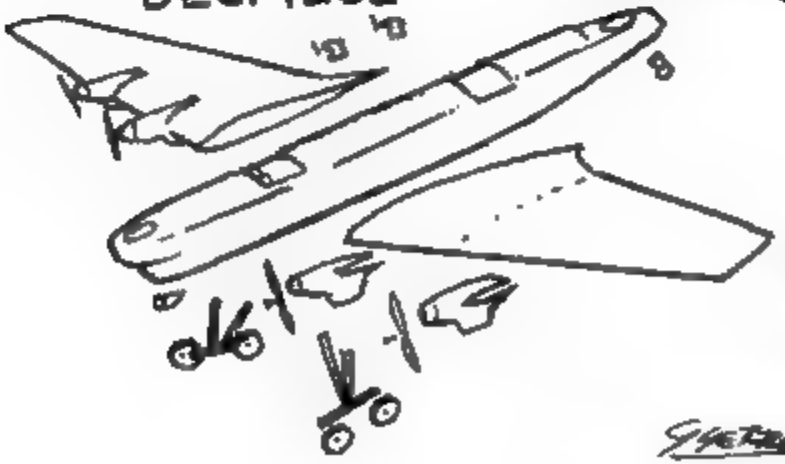








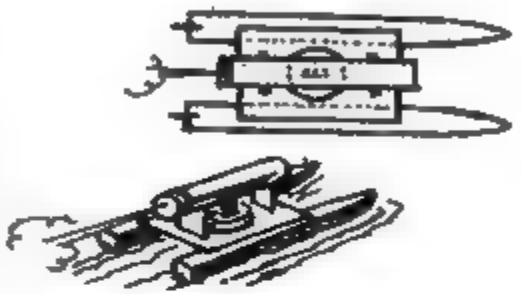
DESPIECE

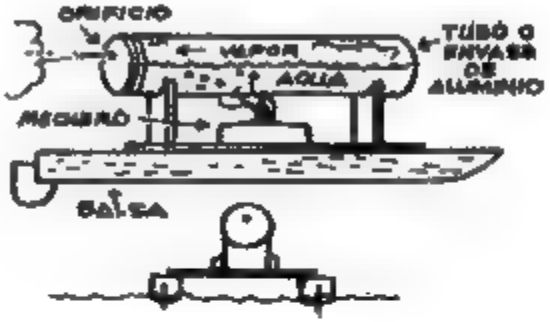


El Rincón de los Lectores

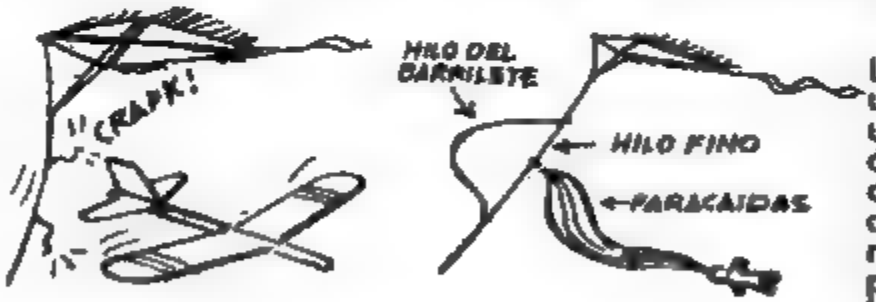
LANCHITA A REACCIÓN

Para construir esta lancha utilicemos una madera liviana (balsa) para que los pontones de este catamarán no profundicen mucho ya que el jet no tiene mucha fuerza, el tubo debe tener tapa roscada, si no tiene un mechero usen un trozo de vela, la perforación donde sale el vapor debe ser de un milímetro más o menos.





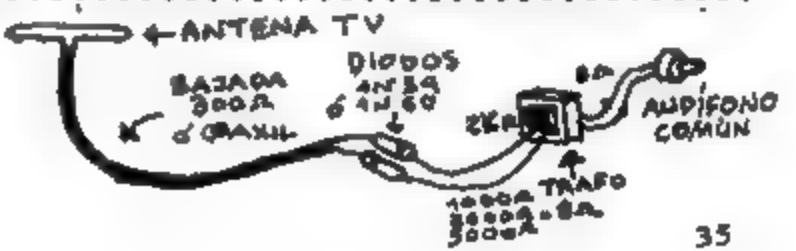
LANZAMIENTO DESDE UN BARRILETE



Lanzar planeadorcitos o paracaidas desde un barrilete no es difícil si los tomamos de un hilo fino y al pegar un tirón a la tanza con que remontamos el barrilete el hilo fino se cortará y dejara caer el paracaidas, un poco de práctica como en todas las cosas mejorará la maniobra y creanme que vale la pena probar esta idea, en el suple de los BARRILETES hay muchas cositas de estas.

receptorcito superfácil

Esta idelta es para los fanas de la electrónica, como sabemos que muchos no poseen un audifono de alta impedancia usen un trafo de 2000 ohms 8 ohms y podrán usar uno común de 8 ohms,la parte de 2000 hacia la antena , observen que los diodos están en contraposición, uno el positivo hacia la antena y el otro el positivo (la rayita) hacia el audifono o trafo.



CONECTESE por *e-mail* con SHARRY...

... para publicar las historietas y páginas de hobbies de la revista Lúpin, como así también los éxitos de los mejores dibujantes argentinos en tiras diarias o especialmente preparadas para suplementos dominicales, su diario ganará lectores ya que las historietas son siempre de gusto masivo,

tiras dianas de
Bicho y Gordi
Lúpin
Resorte
Alfeñique
Piedrito y Saurito
Saltapones
Mosca Kid

sharry@vianw.com.ar

Además:

También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Tremebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato, Tarrino, Chicato y Cicuta y...

Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr. Merengue" junto a los populares personajes de "El desfile del buen humor", Pochita Morfoni, Falluteli, El abuelo, Gracielita, Púlmine, y Bómbolo.

pedaleando en verano

BICICLETEANDO CON RESORTE

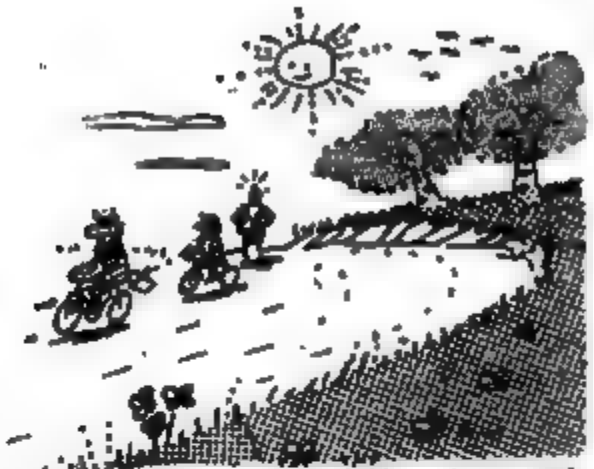
Muchas veces hemos tenido la idea de salir a bicicletear en grupo y recorrer varios kilómetros y tal vez pasar el día y volver a la tarde.

Si lo hacemos todo improvisado el paseo puede tener muchos inconvenientes que ya sobre la marcha no podremos resolver, pero si lo planeamos el paseo no sólo será más agradable sino también más seguro, les recomiendo prestar atención a lo que sigue y ponerlo en práctica para verdaderamente disfrutar la bici en un paseo largo... Y, hablando de eso, no conviene en estos días de verano hacer demasiados kilómetros ya que siempre debemos tener en cuenta el viaje de regreso que nos encontrará más cansados, por lo tanto les recomiendo hacer sólo unos cuantos kilómetros donde podemos encontrar un lugar agradable para descansar y así la vuelta será tan divertida como la ida, yo prefiero viajes no muy largos y vueltas fáciles y descansadas.

Un punto importante para tener en cuenta es el camino que tomaremos, tratemos de evitar rutas de tráfico intenso que harían peligrar nuestra marcha, a veces conviene recorrer unos kilómetros más pero pedalear tranquilo y en esos caminos alejados de rutas peligrosas encontraremos sitios más interesantes y tranquilos para descansar.

Antes de salir busquemos en un mapa cual recorrido nos conviene más y hasta dibujemos una copia de esos caminos para tener una idea del lugar, además observemos las distancias de los lugares donde pensamos llegar.

Cuando se sale a lugares lejanos se necesita llevar herramientas y material para emparchar y ya que



hacemos la marcha en grupo dividamos la carga y el que se ocupe de las herramientas que no lleve alimentos que se los transporte otro miembro del grupo, pero les aconsejo a todos llevar agua para tomar durante la marcha y cubrirse la cabeza del sol.

Les recomiendo pedalear en líneas y el último debe llevar un pito de sonido fuerte para avisar al grupo si alguno se queda por una pinchadura o cualquier otro inconveniente ya que si la fila es larga es difícil hacerse oír a gritos, se entiende que el grupo debe ayudarse en todo más cuando alguien queda haciendo una reparación. Si parte del grupo sigue la marcha habría que determinar algún lugar para el encuentro, les recomiendo entrenarse en algún viaje corto y luego pensemos en uno más largo así estaremos preparados y sabremos como manejarnos en conjunto.

Ellijamos bien los que compondrán el grupo de ciclistas ya que con buena compañía las cosas marcharán bien pero si llevamos una "manzana podrida" entre los componentes de la excursión podemos arrepentirnos de lo que pueda pasar durante la marcha.

Chicos, les recomiendo tener en cuenta estas simples sugerencias, formar grupos de no muchos componentes y no alejarse demasiado además como siempre avisar en casa hacia donde fuimos y más o menos a la hora que regresaremos.

DE LAS ONCE A LAS TRES QUE EL SOL NO TE TOQUE NI LOS PIES... eso se decía el año pasado, este año se agregaron las cosas. .

DE LAS DIEZ A LAS CUATRO QUE EL SOL NO TE TOQUE NI LOS ZAPATOS

Son las horas en que los rayos ultravioletas del sol actuan con mayor intensidad

Y EN LA SOMBRA LLEVATE UNA BUENA PILITA DE...

REVISTAS ATRASADAS

¡NUEVITAS Y SANITAS!...

10 revistas $ 12 .-
20 revistas $ 18.-
cada una $ 1,50
(consultar por más cantidad)

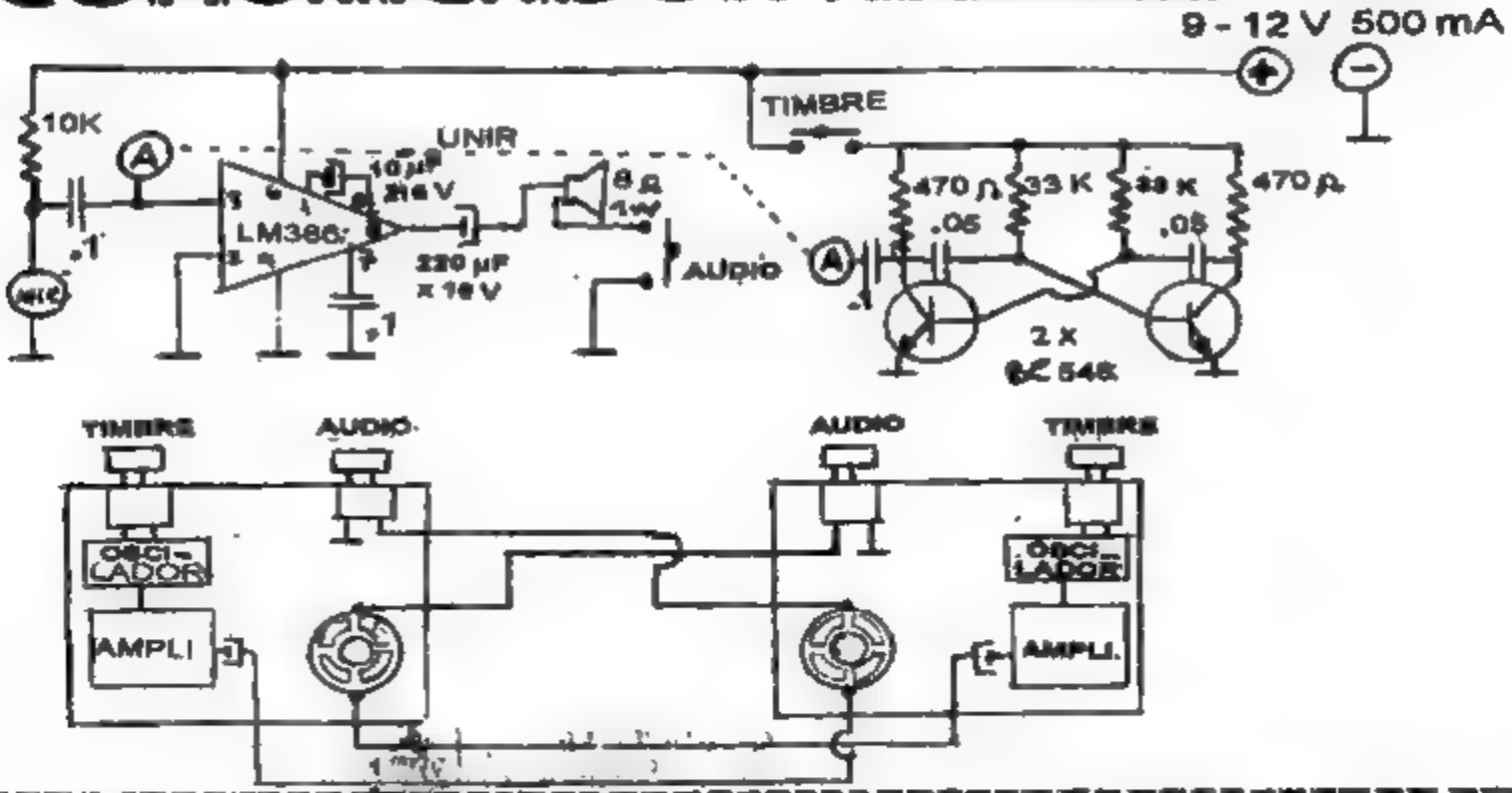
CHE, EN REDACCIÓN ENCONTRARÁS MÁS OFERTAS

NO se envían por correo

PASÁ POR REDACCIÓN DE TARDE (15 a 19 Hs.)

REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412

COMUNICADOR AMBIENTAL



Los CIRCUITOS de JUAN CARLOS

NUEVA LISTA

RECEPTORES VHF con banda aerea 45 $
MICRO ESPIA FM-VHF, 88 a 140 MHz 45 $
EMISORAS de FM de 1W 250 $
DISTORSIONADOR de VOZ DIGITAL 100 $
GRABADOR TELEFONICO 95 $
MICROCAMARA de VIDEO 300 $
NUEVO DETECTOR de ROBO de LINEA TELEFONICA 70 $

CONSULTAR POR OTROS PRODUCTOS

ENVIOS al INTERIOR

4582 - 1944
Cel.1556244258
de 10 a 24 hs

Ante la necesidad de establecer comunicados entre dos puntos próximos de forma simple y económica, es lo que nos motiva a ofrecer la propuesta de este mes.
Se trata de un comunicador de 2 vias que emplea como amplificador de audio al conocido C1 LM386 que recibe las débiles señales de micrófono electret y las amplifica hasta 1 watt de potencia, y como llamador o timbre empleadmos un oscilador de 1 khz constituido por los transistores BC548.
Para el armado se deberá realizar 2 plaquetas idénticas con sus respectivas fuentes de alimentación y alojarlas junto a los pulsadores y parlantes en gabinetes plásticos. Para el ajuste sólo debemos retocar el preset de volúmen al nivel que deseamos y al pulsar audio nuestra voz se oirá en el módulo opuesto, o al pulsar AUDIO y TIMBRE sonaráun tono de audio, dando aviso de llamada.
El cable de enlace puede ser del tipo blindado estereo o del tipo telefónico de 4 hilos hasta 30 métros de largo como máximo.

. me costaba conseguir la revista LÚPIN y ahora me la envían por correo, hacé lo mismo que muchos lectores de lugares lejanos, comprala por correo como hice yo.

EXTERIOR US$ 20.-
interior del país $ 20
6 meses 6 números
(incluyendo gastos de envío)

Unicamente **GIRO POSTAL** (CORREO CENTRAL) a nombre de «Revista LÚPIN» y enviarlo a
REVISTA LÚPIN
calle SARMIENTO 412
oficina 213
Capital Federal
ARGENTINA

La página del RADIOAFICIONADO

DESDE UN

Chicos, comenzaremos a ver las partes componentes de una estación de radio.
Una estación de radioaficionado está compuesta por un sistema irradiente (antena), un equipo receptor, un equipo transmisor y/o un equipo transceptor (transmisor y receptor dentro del mismo equipo), una o varias fuentes de alimentación y accesorios como ser sintonizadores de antena, amplificadores lineales, instrumental de medición, tales como medidores de ROE, multímetros, osciloscopios, etc.
Durante muchos años los radioaficionados han construido con exclusividad sus equipos, pero en la actualidad existe una amplia gama de equipos de marca comercial que han sido adoptados por el alto desarrollo tecnológico y la calidad de los mismos. No obstante ello, el armado de equipos por parte de radioaficionados sigue vigente, siendo parte fundamental de la actividad y agregándose día a día nuevos modos de comunicación como los digitales, las comunicaciones satelitales, Internet, televisión, etc.

Partes Componentes:

Antena: Es el elemento que acopla eléctricamente el espacio libre con el emisor – receptor de la estación. En un caso toma la potencia del emisor y envía parte de esa potencia al espacio libre y en el otro caso recibe las ondas electromagnéticas del espacio y las envía al receptor.

Receptor: Conjunto de circuitos diseñados especialmente para recibir las señales emitidas por terceros, en una determinada frecuencia y modo de operación.

Diagrama básico en bloques de un receptor

Figura 1

El sistema descripto es muy elemental y seguramente se notará en el mismo la falta de volumen en los auriculares. Tal deficiencia se soluciona agregando una etapa amplificadora de audio.

Figura 2

RECEPTOR BASICO HASTA UN RECEPTOR SUPERHETEREODINO

Al hacer uso de este tipo de receptores se nota que la recepción de estaciones de radio con señales fuertes es aceptable, pero resulta casi imposible recibir señales débiles y esto se debe a la falta de señal a la entrada del diodo detector (falta de sensibilidad).

La falta de sensibilidad del receptor descripto la podemos solucionar agregando una etapa Amplificadora de Radio Frecuencia antes del detector.

Este último diseño se denomina Receptor de Radio Frecuencia Sintonizada (RFS)
(Figura 3)

El sistema descripto es muy elemental y seguramente se notará en el mismo la falta de volumen en los auriculares.

Tal deficiencia se soluciona agregando una etapa amplificadora de audio.

en el caso de la Figura 3 tenemos una buena recepción para las estaciones con señales débiles, pero aparece el problema que éstas señales débiles son interferidas por otras estaciones cuyas señales son muy intensas, pese a estar sus frecuencias no

Figura 3

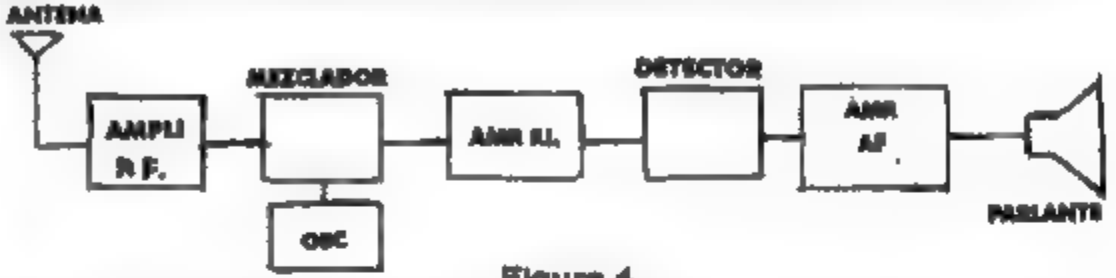


Figura 4

muy próximas (falta de selectividad).

Las cosas se complican ya que para solucionar la falta de selectividad, es necesario cambiar el método de detección. En vez de detectar en la frecuencia de trabajo, como lo hemos hecho en los receptores tratados anteriormente, se debe detectar a una frecuencia mucho menor (455 KHz) y esto es posible lograrlo empleando una etapa mezcladora.

La mezcla se obtiene modulando la salida de un oscilador sintonizable (Oscilador Local de Radio Frecuencia) con la señal de entrada (frecuencia de trabajo) del mezclador.

El proceso de conversión de frecuencias nos permite amplificar la frecuencia incuencia alta a una radio frecuencia baja, logrando de esta manera una mejor selectividad y una mayor sensibilidad.

En la Figura 4 se detalla un circuito en bloque de un receptor denominado superheterodino.

En próximos números veremos, en diagramas de bloques, un transmisor y sucesivamente circuitos de cada una de estas partes con el fin de comprender su funcionamiento.

Chicos, buenas vacaciones y les recomiendo armarse algunos de los interesantes circuitos del Suplementro A. En esta época podemos aprovechar ya que tenemos más tiempo para dedicarle a la electrónica, luego podremos disfrutar lo que armamos tanto en vacaciones como en el resto del año.

Si te interesa el tema y te querés hacer Radioaficionado podés comunicarte con el

BUENOS AIRES
RADIO CLUB
José Cubas 2676 Cap. Fed.
Tel: 4574-1150
www.ba.org.ar

BARRILETES

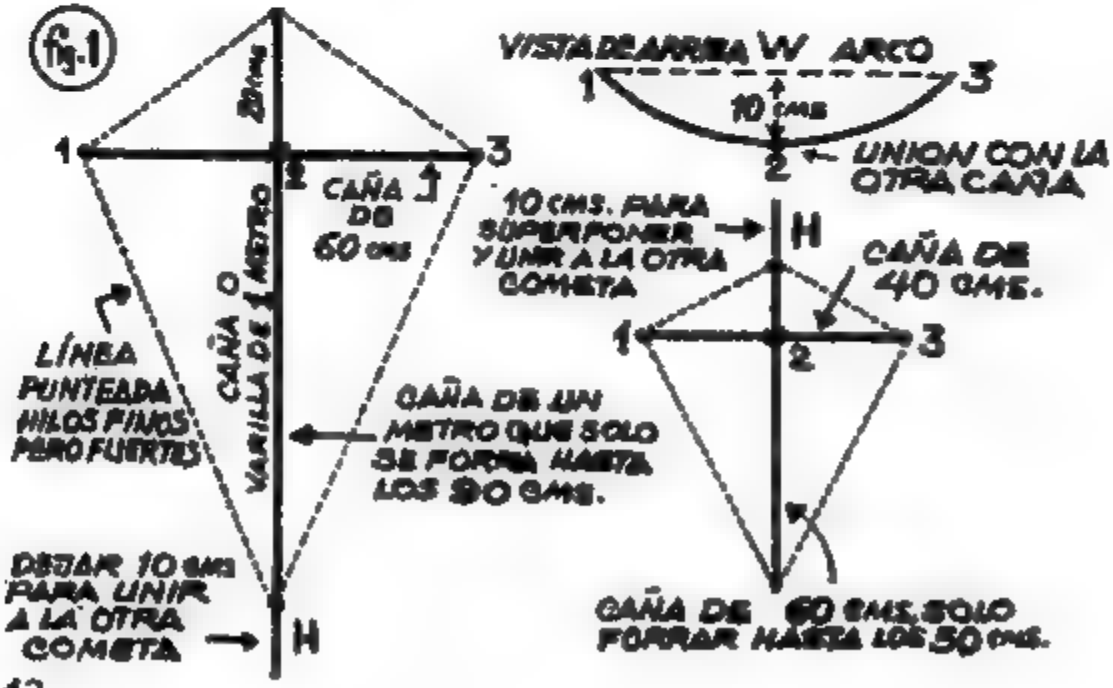
Este barrilete en tandem es vistoso cuando está en lo alto, sus condiciones de vuelo son muy buenas por que está levemente curvado y esa forma facilita el vuelo y también reduce el desplazamiento hacia ambos lados, como siempre aconsejo balanceario muy bien ya que un barrilete es un aeromodelo que vuela cautivo de un hilo.

CONSTRUCCION

Podemos hacerlos los dos juntos o separados en el punto H; yo prefiero hacerlos separados y unirlos en el campo de vuelo, así es más cómodo de llevar en el baúl del coche.

El más grande tiene 80 x 80, pero la caña o varilla debe tener 1 metro si lo hacemos separados para unirlo en el más chico cuya caña debe tener 60 cms., y estos 10 centímetros de más de cada uno sirven para unirlos en el campo de vuelo.

En ambas cometas la varilla más corta está formada por un arco que una vez unida con la central se ata con un hilo W formando el arco, esto si lo forran con alguna tela vinílica o papel celofán, pueden hacerlo al final, pero si lo hacen con papel barrilete conviene hacerlo antes



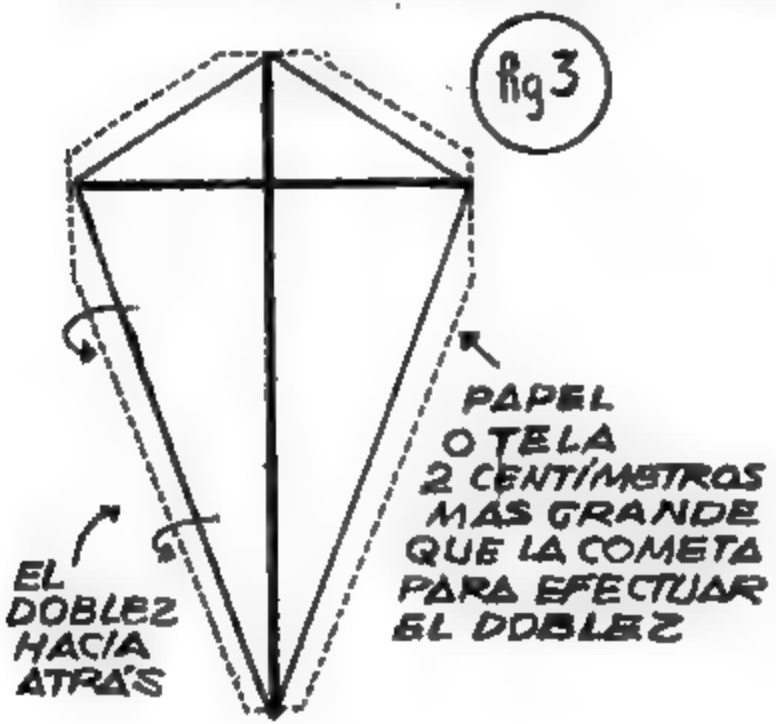
en TANDEM (TIPO MALAYO)

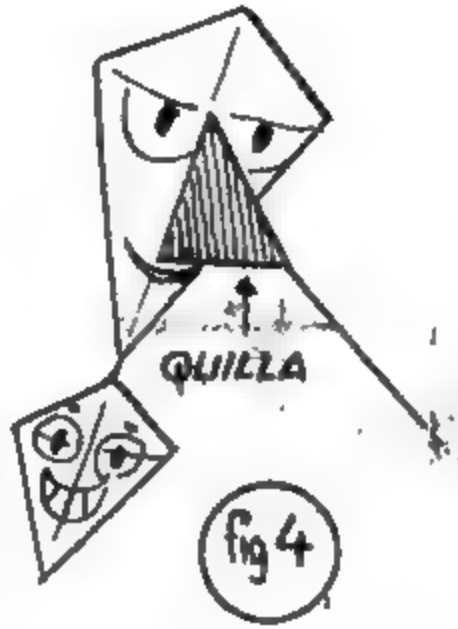
forrar.

Pueden observar en los dibujos que la cometa más grande, la varilla central va atada a 30 cms. desde la parte superior y en la cometa más chica solo 10 cms.

La Fig. 2 nos muestra las cometas unidas, el lugar donde van los tiros (solo dos en la cometa superior), el de arriba en la unión de las dos cañas y el de abajo a unos 30 cms. más abajo de éste. Observen también la unión de las dos cometas con los extremos superpuestos de las cañas.

Chicos, si no piensan llevarlo lejos y lo pueden remontar cerca de sus casas, no hay necesidad de hacerlos separados; pueden armarlos en una varilla o caña central de un metro cuarenta de largo aunque yo las recomiendo hacerlos separados, especialmente para forrarlos.



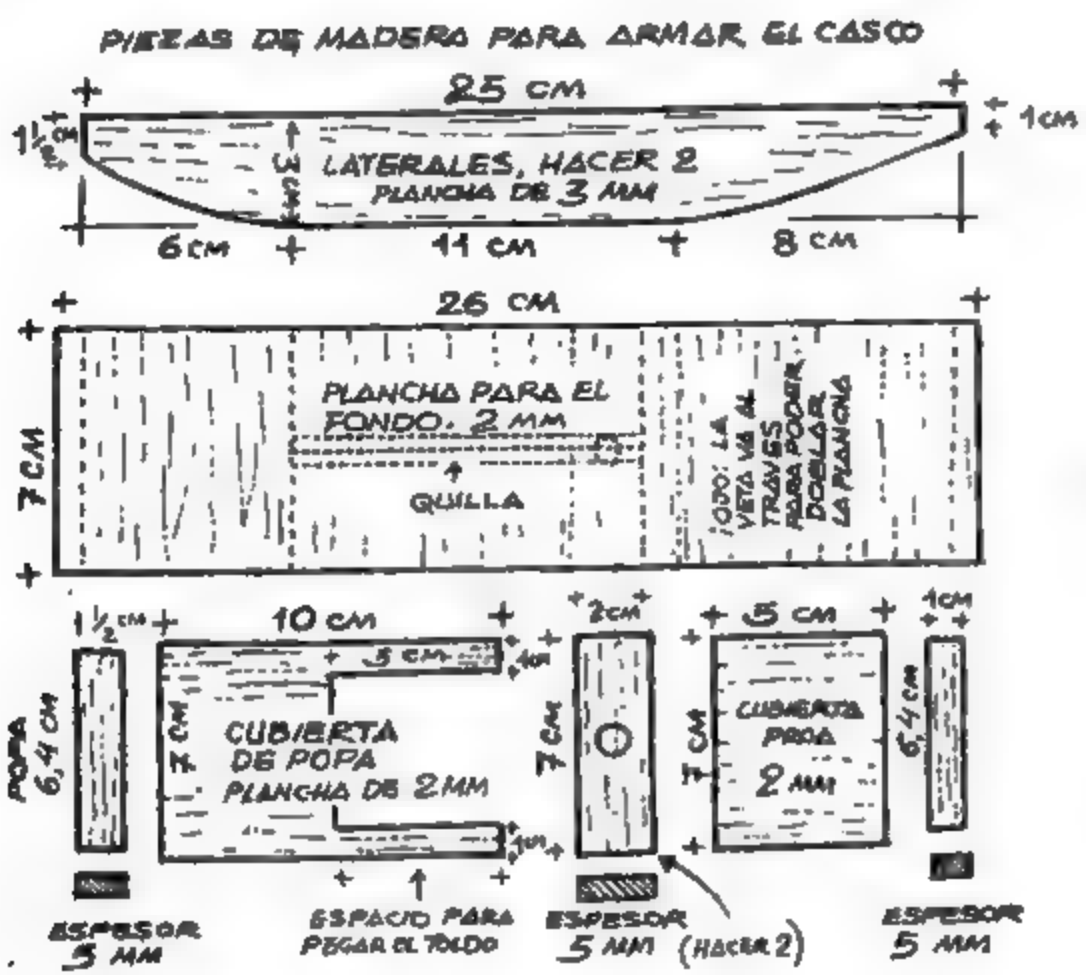


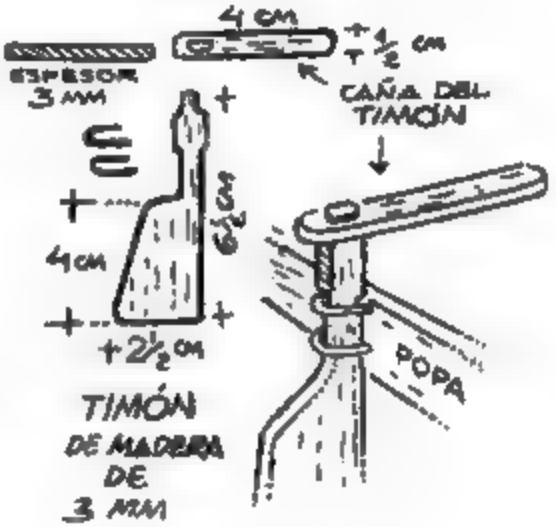
En la Fig. 3 vemos como se corta el papel y el borde que dejaremos de unos dos centímetros. Debe ser parejo en todos sus lados para que la cometa no pese más de un lado que del otro y el vuelo no resulte estable.

En lugares de mucho viento, el sur de Argentina, etc., les recomiendo hacerles una quilla y esto es facilísimo. Sólo habrá que forrar los tiros con alguna tela liviana. Yo lo he probado en muchos barriletes de los tipos sin colas y me ha dado muy buen resultado. ¡Ah! Recuerden que estas cometas en tándem NO NECESITAN COLA.

Este barrilete es ideal para colocarle la cámara para fotografiar desde la altura que está para armarla en el suple de la FOTOGRAFIA, aunque a los fanas de los barriletes yo les recomiendo el suple de los BARRILETES de esta misma editorial, allí hay todo tipo de detalles para este fantástico hobby que en estos momentos está pasando por su mejor momento, los que no deseen colocarle una cámara fotográfica pueden hacerlo de medidas más rducidas.

EMBARCACIÓN ORIENTAL



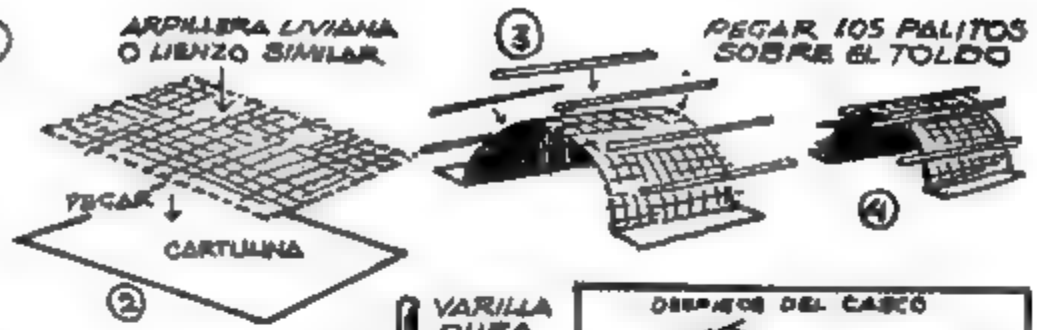


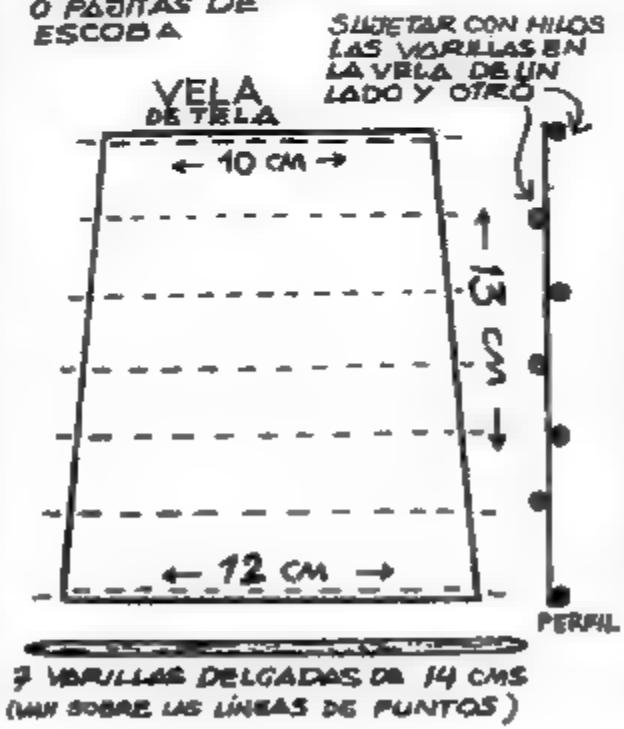
Esta pintoresca embarcación oriental no es muy difícil de hacer, sobre todo si utilizamos madera balsa. Los dibujos muestran todas las piezas a cortar con sus correspondientes medidas para hacer el casco al que pegaremos con cemento celulósico para aeromodelismo tratando que no quede espacio sin cubrir en las uniones para que no haya filtraciones de agua, por supuesto que antes de pegar cada pieza debemos pulirla a fondo ayudando el emparejado con lapaporos y lija muy fina. Una vez armado el casco le pasaremos unas buenas manos de barniz o esmalte sintético para impermeabilizarlo.

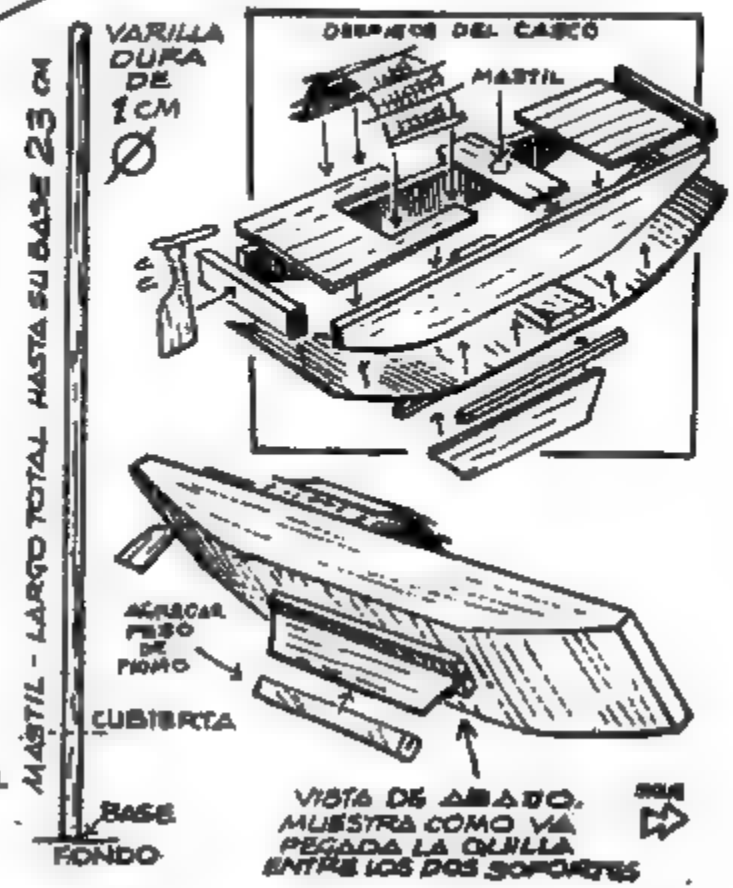
Los detalles del timón se observan con claridad en los dibujos y se ve como va tomado a la popa con dos alambrecitos de cobre en forma de grampitas.

La quilla la haremos de madera a la que agregaremos dos planchitas de plomo para que hagan contrapeso y no pierda equilibrio cuando el viento empuje a la vela. Sobre los laterales de la cubierta de popa pegaremos los bordes del toldo que cubre la cuchela y que habremos hecho aparte.

El mástil lo pasaremos por las maderitas agujereadas, una va a la altura de la cubierta pegada en los laterales y la otra va pegada en el fondo donde se cementará la base al mástil.







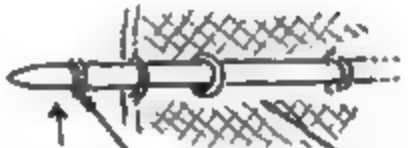
(SAMPA'N)

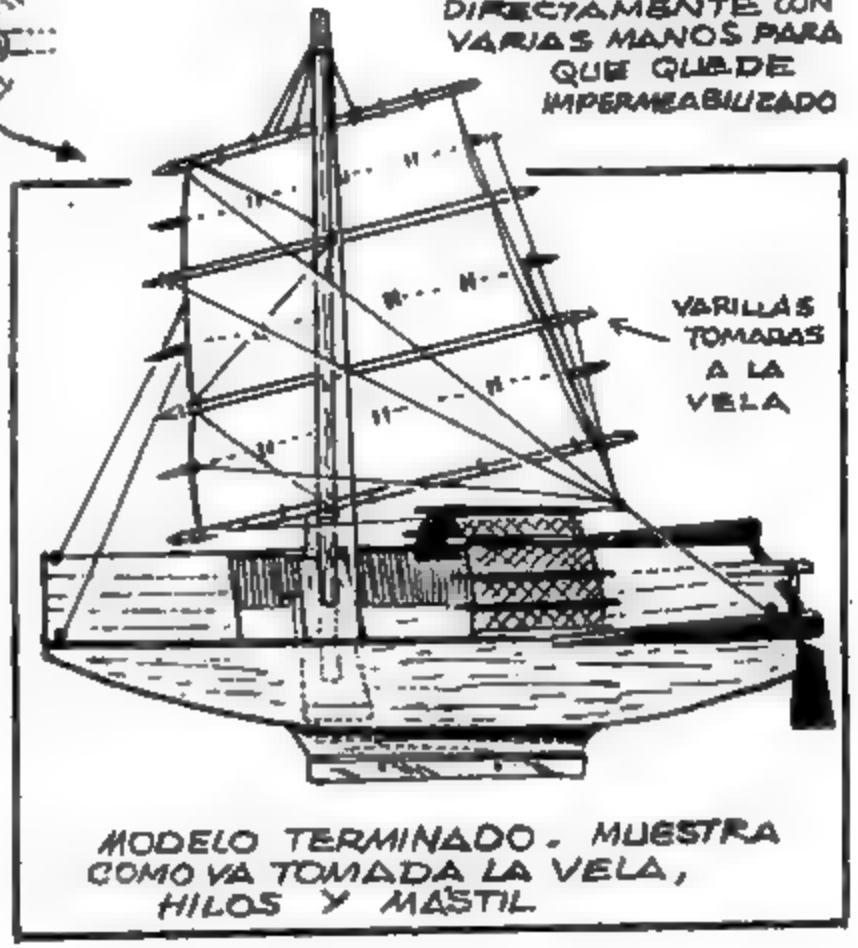
La vela la haremos de tela y con hilitos de hilo sujetaremos las varillas que la cruzan (4 de un lado y 3 del otro) de las puntas de las varillas saldrán los hilos que van tomados a otro que va sujeto a la popa.

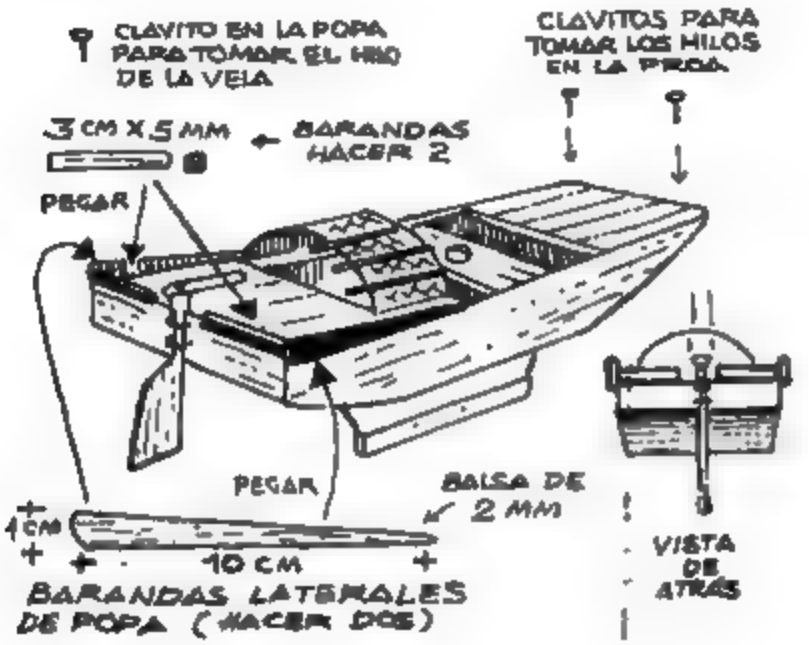
De la punta del mástil salen los que van a tomar la vela dos más que van a la proa y 2 a los costados (ver modelo terminado)

Les recomiendo barnizarlo para que quede color madera, algunos detalles negros y la vela si es de color amarillo queda muy interesante, los que quieran hacerlo sólo de maqueta puede reducirles las medidas y eliminar la quilla.

EL MODELO PUEDE SER PINTADO DE MARRÓN U OTROS COLORES CON DETALLES NEGROS O DEJARLO COLOR MADERA BARNIZÁNDOLO DIRECTAMENTE CON VARIAS MANOS PARA QUE QUEDE IMPERMEABILIZADO







AL Feñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"

PRONTUARIO
Gangster o policía o retos perdidos no es ni mas ni menos que un producto del submundo de los tumultuosos años veinte.

HOY LO VEREMOS EN :

"SANTA CLAUS"

Por Guerrero

OIGA JEFE... ¿QUE PIENSA HACER?... ESPERE... YO..
NO HABLES... ¡A VER SEÑOR, NECESITO UN DISFRAZ DE SANTA CLAUS PARA EL!
SI, COMO NO
¿QUE TAL? - TE CAE ¡JUSTO, EH! LO LLEVAMOS
SI, ESTÁ BIEN... PERO...
LE QUEDA PINTADO, COLOQUESE LA BARBA
¡JA, JA! ¡ESTÁS PERFECTO! ¡HASTA YO ME CREO QUE ERES EL PROPIO SANTA CLAUS!
¡ES VERDAD JEFE, ME SIENTO HASTA MÁS BUENO!
¡Y BUENO! ¡HAREMOS UNA GRAN COSA LLEVANDO REGALITOS A LOS CHICOS POBRES
UN MOMENTO... PRIMERO IREMOS A LAS RESIDENCIAS DE LOS CHICOS RICOS
¡PERO JEFE! ELLOS NO NECESITAN...
¡PERO YO SI!... ESTEB... ADEMÁS DA CATEGORÍA, QUEDA BIEN... LUEGO VISITAREMOS A LOS CHICOS POBRES...
ESA NOCHE
YA ESTOY JEFE... ¿TRAE LA BOLSA CON LOS REGALOS?
SI, ESTOS SON...

¿Y ESO SOLO? ¿NADA MAS QUE TRES?
¡JE! LO SUFICIENTE PARA CUBRIRME
¿VEO? YO ME METO DENTRO DE LA BOLSA Y LOS JUGUETES VAN ENCIMA MIO. ¡JE JE!
¡OEPE! ¿QUÉ INTENCIONES LLEVA?
TU ME LLEVARÁS
¡UFF! ¡YA ME EMPAQUETÓ!
ENTRA EN ESA RESIDENCIA... EN LOS VENTANALES QUE HAY LUZ ES LA REUNIÓN, NOSOTROS ENTRAREMOS POR AQUELLA QUE ESTÁ A OSCURAS...
¡BUENAS NOCHES! ¿QUE TAL?
¡UY! ¡EL VIGILANTE DE LA ESQUINA!... ¡EU- BUENASS! ¡JÉ!...
¿ASÍ QUE HACIENDO DE SANTA CLAUS, VECINO? BUENA SUERTE Y FELICES FIESTAS
JÉ... GRACIAS... ESTRE- KIALMENTE... ¡PUFF!

¿VISTE? ¡NI EL POLICIA SOSPECHÓ! ¡Y YA ESTAMOS ADENTRO, AHORA A TRABAJAR DE SANTA CLAUS PERO PARA NOSOTROS, JAJA!
ASÍ NO ERA EL JUEGO, JEFE, USTED ME ENGAÑÓ ¡EN FIN! ¡NO PUEDE CON SU GENIO, EH?
LLEVARÉMOS ALGUNAS COSITAS DE VALOR... NADA MAS... TOMA...
NO MUCHO, SI NO NO VA A PODER METERSE EN LA BOLSA DESPUES
VAMOS YA, AQUÍ NOS FUE BIEN... CUÍDATE QUE NO TE VEA EL VIGILANTE QUE TODAVIA NOS QUEDAN OTRAS CASAS...
¡¡¡UFF!!! ¡CÓMO PESA!
¡ZAS, AHÍ ESTÁ'L. ¡OH,OH!... ¡VIENE OTRO SANTA CLAUS!...
¡BUENAS, AGENTE! ¡HOY ME TOCA, JAJA'!...
BUENAS... ¿EH?..
¡ZAS! ¡VIENE HACIA AQUÍ!
¡UY!... ¡ESCONDÁMOSMOS!
LE DARÉ UNA SORPRESA A MIS INVITADOS... ENTRARÉ POR ESTA VENTANA
¿PE...PERO... CÓMO?.. ¡YO ESTOY LOCO O YA LO VI ENTRAR ANTES! ¿O NO... O SÍ?...

¡ESTO ES RARO! ¡TENDRÉ QUE VIGILAR!
EL NUEVO SANTA CLAUS SE INTRODUCE POR LA MISMA VENTANA QUE LO HICIERON AL FEÑIQUE Y TARAS
¡POR SUERTE NOS PUDIMOS OCULTAR TRAS ESTE ESCRITORIO! DEBE SER EL DUEÑO DE CASA Y SE DIRIGE A LA SALA DONDE ESTÁN LOS INVITADOS...
¡UY, VOLEMOS!
¡AHORA TARAS!
¡NO SE VE A NADIE! ¡HUYAMOS!
¡ZÁS EL POLI!...
¡UY UY UY!... ¡ESTABA ESCONDIDO!
PRRR... PRRR... ¡ALTOOO!... ¡PÁRESE AHÍ!

¡NOS DESCUBRIÓ JEFE! ¡DE ÉSTA NO NOS SALVA NI EL PROPIO SANTA CLAUS!
¡ESPERA, NO ME ABANDONES!
¡SON DOS! ¡YA ME PARECÍA SOSPECHOSO! ¡RATEROS! ¿EH?
¡QUIETOS O LOS...
¿EH, QUÉ PASA?
¿QUÉ SUCEDE?
¡ZÁS! ¡ESTAMOS ATRAPADOS!
¡SE ARMÓ!
¡ALTOOO! ¡LADRONES! ¡ATÁJENLOS!
BANG BANG
PRR
PRRR
¿QUÉ PASA TANTO REVUELO?
¡SANTA CLAUS!
¡ESTOS RATERITOS SALIERON DE LA CASA! ¡VEAMOS QUÉ LLEVAN EN ESA BOLSA!
¡AJÁ! ¡JOYAS!... ¡Y OTRAS COSAS DE VALOR!... CON EL ARDID DEL DISFRAZ ENTRARON TRANQUILAMENTE ¿DÓNDE ESTÁ EL DUEÑO DE CASA?
¡YO SOY EL DUEÑO DE CASA!
¡INSPECTOR MACHINGAN!

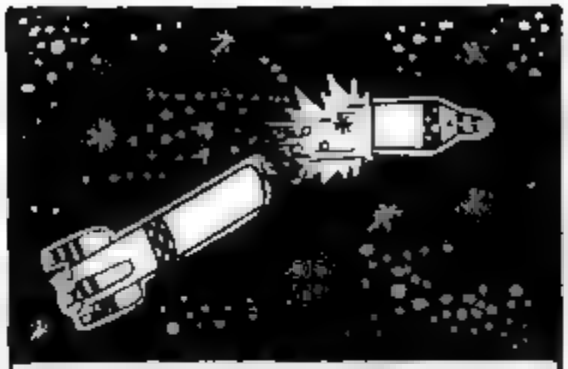
¡OH! ¡USTEDES! ¿ASÍ QUE ROBÁNDOME?
¡Y JUSTO SE VAN A METER EN LA BOCA DEL LOBO!
¡PER...PERDONE INSPECTOR!... NOSOTROS NO SABÍAMOS QUE...
¿NO LES DA VERGÜENZA?... ¡UNA NOCHE COMO ESTA!
¡SI. LA CULPA FUE MÍA, ME VENCIÓ LA TENTACIÓN! EN REALIDAD LA IDEA DE TARAS ERA SALIR A REPARTIR JUGUETES A LOS CHICOS POBRES, PERO...
SI, SEÑOR
¡ESTÁ BIEN, AGENTE, DÉJELOS POR MI CUENTA... YO ME ENCARGARÉ DE ELLOS
¡A SUS ÓRDENES, INSPECTOR!
¡ACOMPAÑENME A CASA!... CREO QUE SON SINCEROS Y POR SER UNA NOCHE ESPECIAL LOS VOY A PERDONAR... ¡ADEMÁS LES TENÍA UNA SORPRESA PREPARADA!
¡OH, GRACIAS INSPECTOR! ¡USTED SÍ QUE ES SANTA CLAUS!
PASEN... LES HABÍA PROMETIDO QUE MUSARAÑA QUEDARÍA EN LIBERTAD PARA QUE PASEN LAS FIESTAS JUNTOS, Y BUENO... ¡AH! LO TIENEN! DESDE YA SON MIS CONVIDADOS... ¡Y LUEGO, TARAS SALDREMOS A REPARTIR LOS JUGUETES POR EL BARRIO POBRE ¿EH?
¡BRAVO INSPE!
¡MUSARAÑA!
¡MUCHACHOS!... ¡FELICES FIESTAS!
¡Y TODAVÍA NO ME VIERON A MÍ! ¡TAMBIÉN SOY INVITADO DEL INSPECTOR... ¡ES DURO, PERO YO ME ENCARGO DE ABLANDARLO! ¡SALUD Y FELICIDADES, CHICOS!
FIN

RESORTE

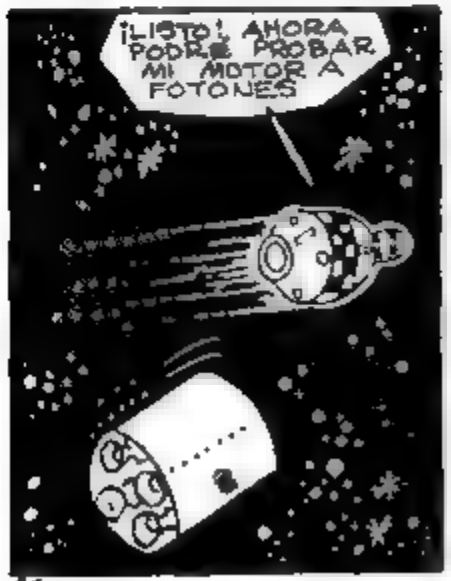
"PROPULSIÓN A FOTONES"

¡ATENCIÓN! DESPEJEN LA RAMPA DE LANZAMIENTO, FALTAN CIENTO VEINTE SEGUNDOS PARA CERO ¡TODO EL MUNDO A LOS REFUGIOS!
...DIEZ SEGUNDOS, NUEVE... OCHO... SIETE...
YA FALTA POCO PARA LANZARLO... ¡BUENA SUERTE, PROFE!...
...TRES...DOS...UNO...¡CERO! ¡COHETE AL ESPACIO! ...UNO... DOS...
¡NO FUMAR!
CLIK!
GRAUF!
HOLA, HOLA... TIERRA A COHETE, TRATE DE COMUNICARSE CON NOSOTROS APENAS DEJE DE SENTIR LOS EFECTOS DE LA ACELERACIÓN, PROFESOR CAMBIO
TODO MARCHA BIEN CREO QUE ENTRARÁ EN ÓRBITA SIN INCONVENIENTES

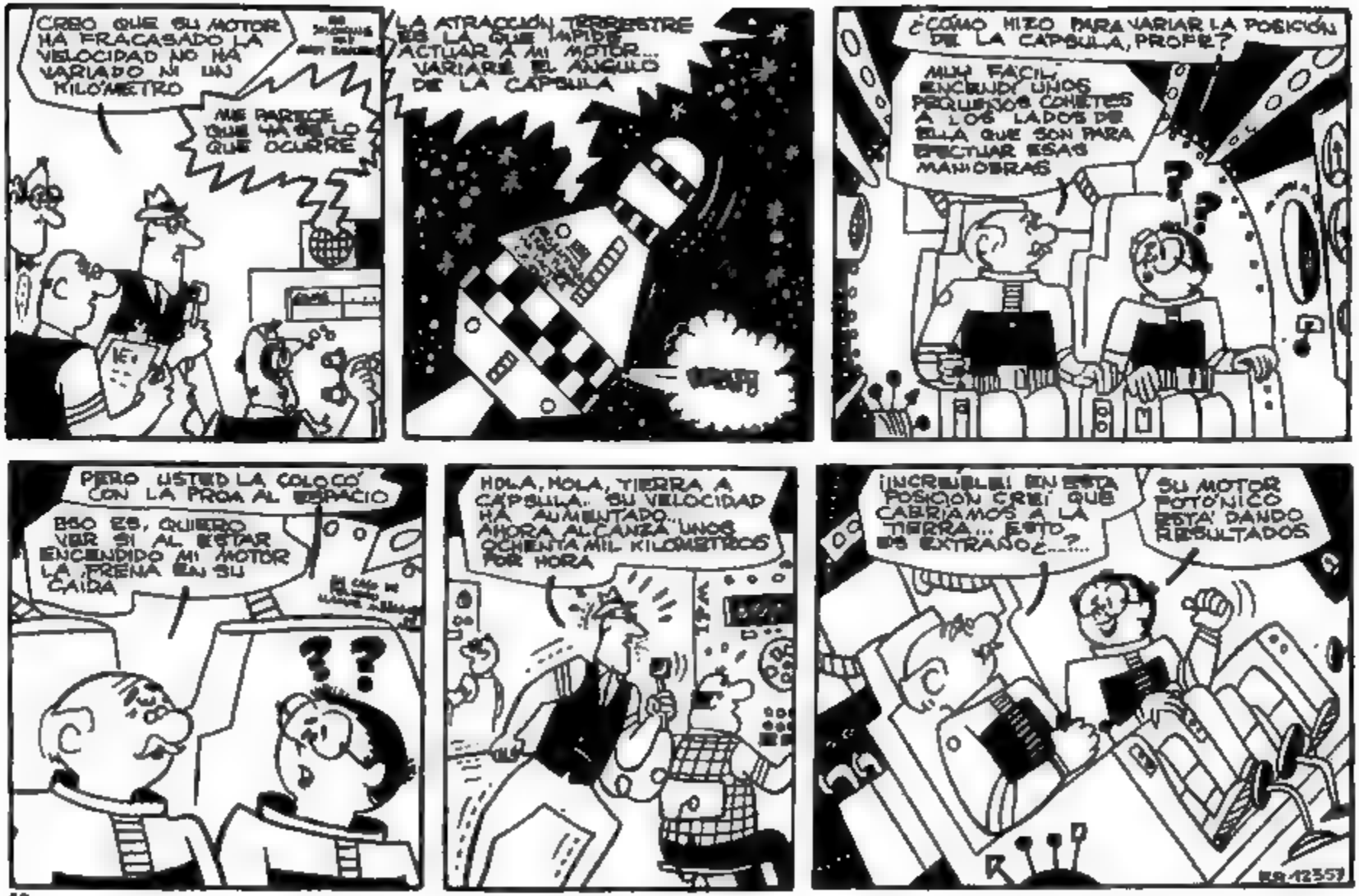
AL TOMAR VELOCIDAD EL COHETE NUESTROS AMIGOS SON APLASTADOS CONTRA SUS ASIENTOS



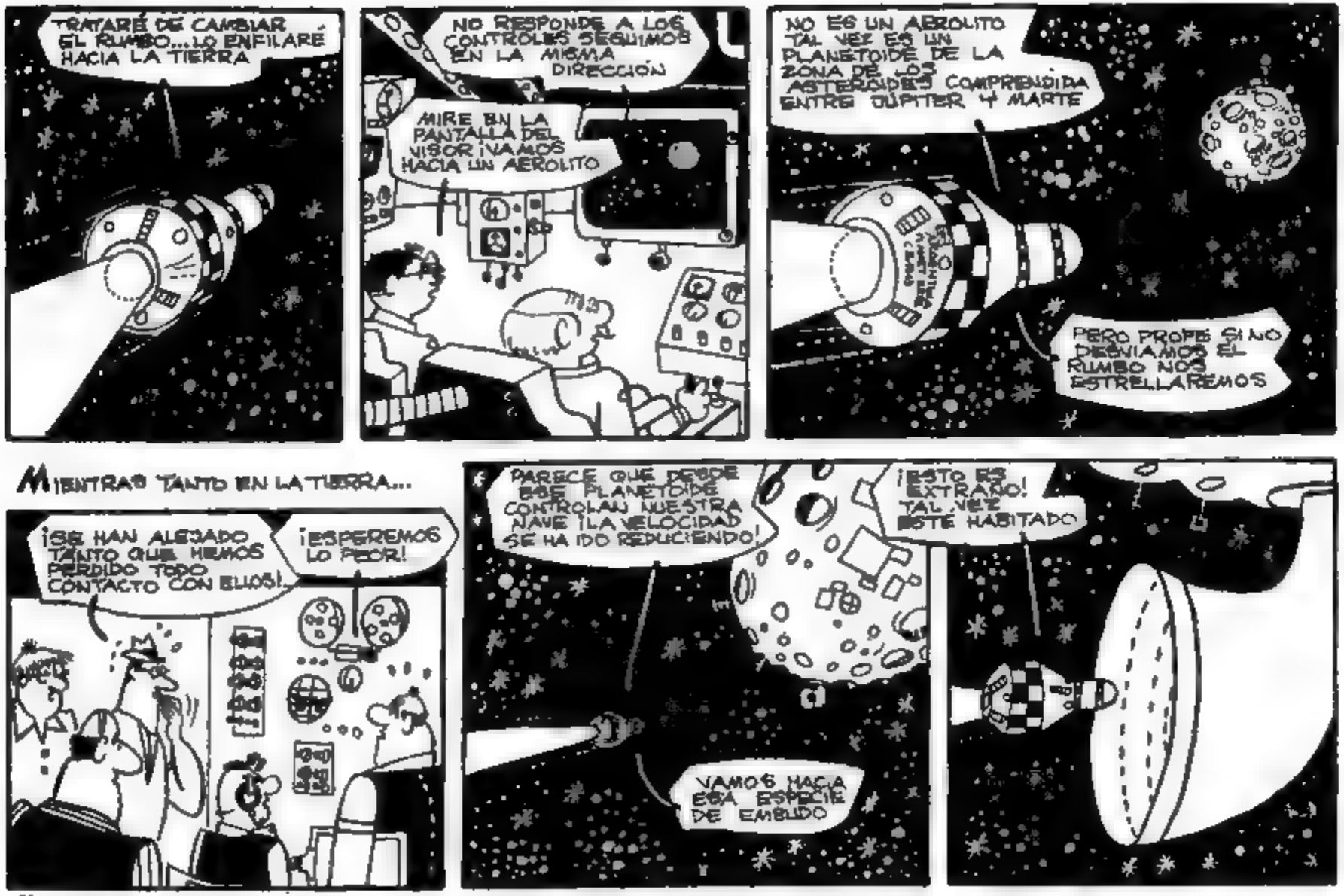
AL LLEGAR A UNA ALTURA DETERMINADA LA PRIMERA PARTE DEL COHETE SE DESPRENDE Y COMIENZAN A ACTUAR LOS MOTORES DE LA SEGUNDA ETAPA QUE LE DARÁN LA VELOCIDAD ORBITAL...

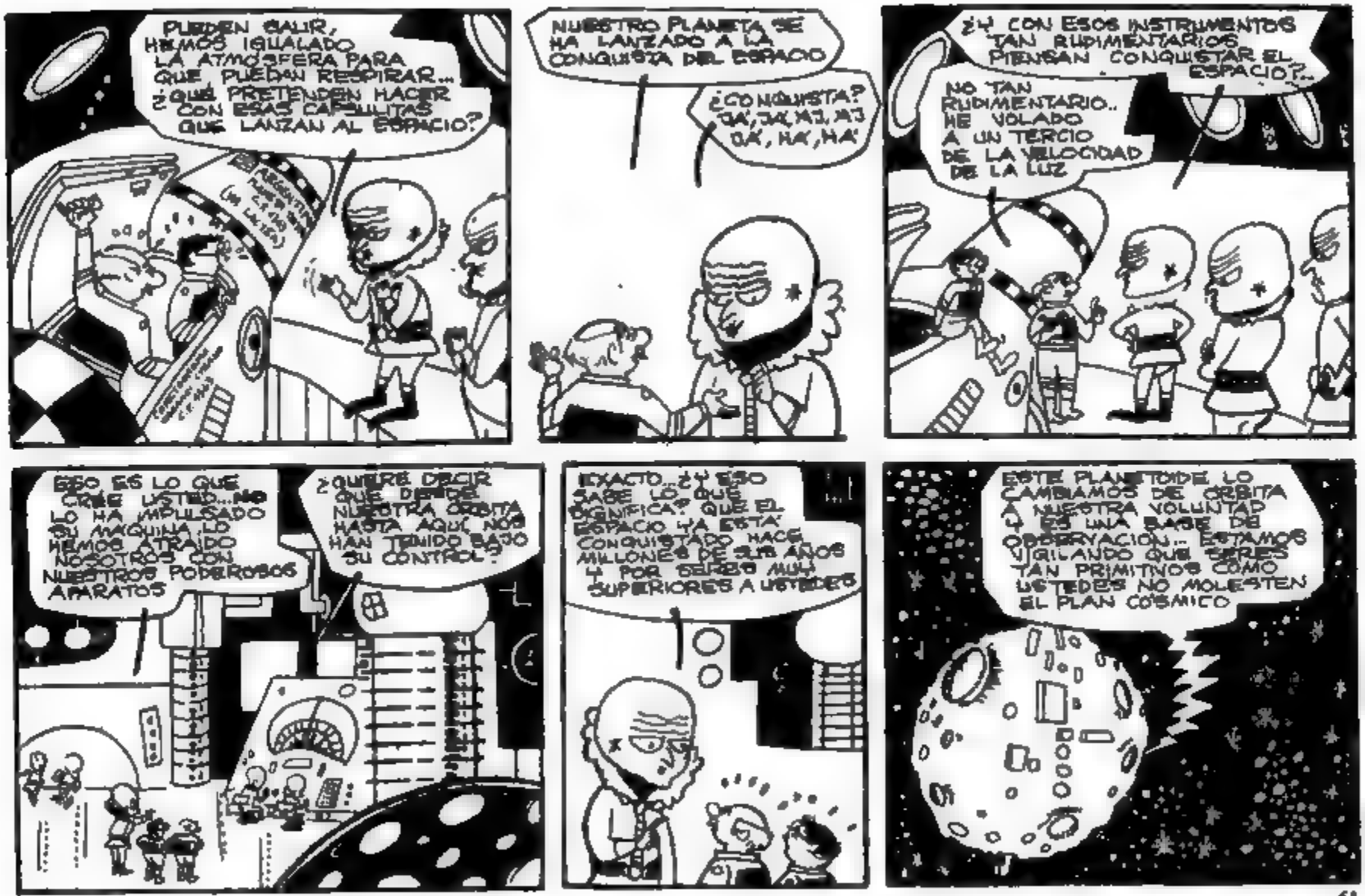


HOLA, BASE, AQUÍ CÁPSULA ESPACIAL... ESTÉN ALERTA CON LOS RADIOTELESCOPIOS PARA SEGUIRME... AL COMPLETAR LA PRIMERA ÓRBITA CONECTARÉ EL MOTOR A FOTONES
YA PUEDE HACERLO, PROFESOR, AQUÍ ESTAMOS TODOS ALERTAS
YA ENCENDÍ... NUEVAMENTE ESTAMOS PASANDO SOBRE SUDAMÉRICA... DÍGANOS SI SE NOTA UN CAMBIO DE VELOCIDAD...
HASTA AHORA SU VELOCIDAD ES LA MISMA VEINTINUEVE MIL DOSCIENTOS KILÓMETROS POR HORA ¿ESTÁ SEGURO QUE SU MOTOR ESTÁ FUNCIONANDO?
SÍ, Y AL MÁXIMO DE POTENCIA
GADGET 4
NUESTRAS ANTENAS SIGUEN LA SEÑAL DE SU CÁPSULA PERO NO NOTAMOS NINGÚN CAMBIO DE VELOCIDAD
TELEMETRÍA
SIN EMBARGO EL MOTOR ESTÁ FUNCIONANDO... VEO POR EL RETROVISOR QUE ESTÁ LANZANDO UN POTENTE HAZ DE LUZ
PROFE, YO CON SÓLO ASOMARME POR LA SUPERFICIE TERRESTRE PUEDO DECIRLE QUE VAMOS A LA MISMA VELOCIDAD

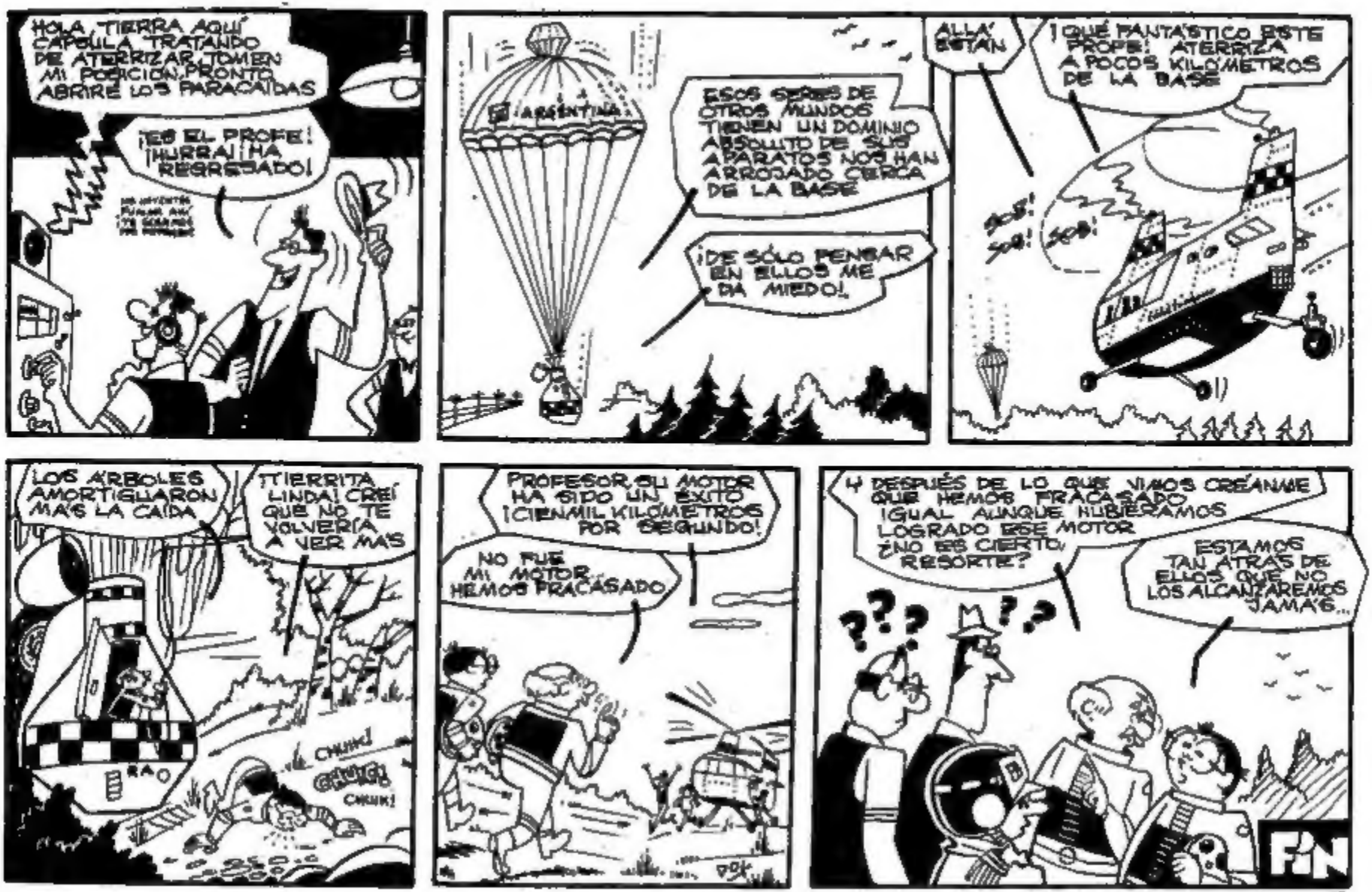

CREO QUE SU MOTOR HA FRACASADO LA VELOCIDAD NO HA VARIADO NI UN KILÓMETRO
ME PARECE QUE YA SÉ LO QUE OCURRE
LA ATRACCIÓN TERRESTRE ES LA QUE IMPIDE ACTUAR A MI MOTOR... VARIARÉ EL ÁNGULO DE LA CÁPSULA
¿CÓMO HIZO PARA VARIAR LA POSICIÓN DE LA CÁPSULA, PROFE?
MUY FÁCIL. ENCENDÍ UNOS PEQUEÑOS COHETES A LOS LADOS DE ELLA QUE SON PARA EFECTUAR ESAS MANIOBRAS
PERO USTED LA COLOCÓ CON LA PROA AL ESPACIO
ESO ES, QUIERO VER SI AL ESTAR ENCENDIDO MI MOTOR LA FRENA EN SU CAÍDA
HOLA, HOLA, TIERRA A CÁPSULA... SU VELOCIDAD HA AUMENTADO... AHORA ALCANZA UNOS OCHENTA MIL KILÓMETROS POR HORA
¡INCREÍBLE! EN ESTA POSICIÓN CREÍ QUE CAERÍAMOS A LA TIERRA... ESTO ES EXTRAÑO¿...?
SU MOTOR FOTÓNICO ESTÁ DANDO RESULTADOS

MUCHACHOS, COLOQUEN ESTOS DATOS EN LA COMPUTADORA ¡LO QUE RECIBEN NUESTROS RADIOTELESCOPIOS ES INAUDITO!..
1
TELEMETRÍA
LAS COMPUTADORAS INDICAN QUE LA VELOCIDAD DE ESA CÁPSULA AUMENTA DE SEGUNDO A SEGUNDO
HOLA, PROFESOR... AQUÍ VA EL RESULTADO DE NUESTROS CÁLCULOS... ¡USTED ESTÁ VOLANDO A CASI CIENMIL KILÓMETROS POR SEGUNDO!
¡UN TERCIO DE LA VELOCIDAD DE LA LUZ! ¡¡¡UUPIII!!! ¡ESTO NI LO SOÑABA!
Y AQUÍ EN EL ESPACIO NI SE NOTA... ESTOY LEYENDO MI HISTORIETA FAVORITA COMO SI TAL COSA
NO SE ALEGRE TANTO, PROFESOR SU CÁPSULA SE ESTÁ ALEJANDO DE NUESTRO PLANETA A ESA VELOCIDAD..
...DOS MINUTOS QUE SIGA ASÍ Y SALDRÁ DEL SISTEMA SOLAR! TRATE DE VOLVER, CAMBIE LA CÁPSULA DE POSICIÓN
¡GULP! ¡ESTO TAMPOCO LO SOÑABA!


TRATARÉ DE CAMBIAR EL RUMBO...LO ENFILARÉ HACIA LA TIERRA
NO RESPONDE A LOS CONTROLES SEGUIMOS EN LA MISMA DIRECCIÓN
MIRE EN LA PANTALLA DEL VISOR ¡VAMOS HACIA UN AEROLITO
NO ES UN AEROLITO TAL VEZ ES UN PLANETOIDE DE LA ZONA DE LOS ASTEROIDES COMPRENDIDA ENTRE JÚPITER Y MARTE
PERO PROPE SI NO DESVIAMOS EL RUMBO NOS ESTRELLAREMOS
MIENTRAS TANTO EN LA TIERRA...
¡SE HAN ALEJADO TANTO QUE HEMOS PERDIDO TODO CONTACTO CON ELLOS!
¡ESPEREMOS LO PEOR!
PARECE QUE DESDE ESE PLANETOIDE CONTROLAN NUESTRA NAVE ¡LA VELOCIDAD SE HA IDO REDUCIENDO!
VAMOS HACIA ESA ESPECIE DE EMBUDO
¡ESTO ES EXTRAÑO! TAL VEZ ESTÉ HABITADO


PUEDEN SALIR, HEMOS IGUALADO LA ATMÓSFERA PARA QUE PUEDAN RESPIRAR... ¿QUÉ PRETENDEN HACER CON ESAS CAPSULITAS QUE LANZAN AL ESPACIO?
NUESTRO PLANETA SE HA LANZADO A LA CONQUISTA DEL ESPACIO
¿CONQUISTA? JA, JA, JA, JA JA, HA, HA
¿Y CON ESOS INSTRUMENTOS TAN RUDIMENTARIOS PIENSAN CONQUISTAR EL ESPACIO?..
NO TAN RUDIMENTARIO.. HE VOLADO A UN TERCIO DE LA VELOCIDAD DE LA LUZ
ESO ES LO QUE CREE USTED...NO LO HA IMPULSADO SU MAQUINA, LO HEMOS ATRAIDO NOSOTROS CON NUESTROS PODEROSOS APARATOS
¿QUIERE DECIR QUE DESDE NUESTRA ORBITA HASTA AQUÍ NOS HAN TENIDO BAJO SU CONTROL?
EXACTO...¿Y ESO SABE LO QUE SIGNIFICA? QUE EL ESPACIO YA ESTÁ CONQUISTADO HACE MILLONES DE AÑOS Y POR SERES MUY SUPERIORES A USTEDES
ESTE PLANETA DE LO CAMBIAMOS DE ORBITA A NUESTRA VOLUNTAD Y ES UNA BASE DE OBSERVACIÓN... ESTAMOS VIGILANDO QUE SERES TAN PRIMITIVOS COMO USTEDES NO MOLESTEN EL PLAN COSMICO

¿ENTONCES USTEDES SON LOS AMOS DEL ESPACIO?
¡OJALÁ LO FUESEMOS! HAY SERES MÁS PODEROSOS QUE NOSOTROS QUE VERDADERAMENTE DOMINAN EL COSMOS
ARGENTINA
¡Y AHORA BASTA DE EXPLICACIONES, VOLVERÁN A LA TIERRA EN SU CACHARRO INFECTO
¡PERO NOS MORIRÍAMOS DE HAMBRE! ¡Y QUÉ ESO LARGUISMO
NUESTRO RECHAZADOR MECÁNICO LOS HARÁ LLEGAR A SU PLANETITA EN POCOS DE SUS MINUTOS
¡UCH! ¡QUÉ ACELERACIÓN! ¡ESTO ES PEOR QUE CUANDO PARTIMOS IMPULSADOS POR EL COHETE!
¡PUM!
ZUM!
YA ESTAMOS CERCA DE LA TIERRA Y COMIENZA A DESACELERARSE ¡NOS CONTROLAN PERFECTAMENTE! ¡Y DESDE CIENTOCINCUENTA MILLONES DE KILÓMETROS DE NOSOTROS!
SI NO SE FRENARA NOS INFLAMARÍAMOS AL ENTRAR EN LA ATMÓSFERA
IGUAL ENTRAMOS CON MUCHA VELOCIDAD PONDRÉ EN FUNCIONAMIENTO LOS COHETES DE FRENADO SI NO MORIREMOS ACHICHARRADOS
WUJ!


HOLA TIERRA AQUÍ CAPSULA TRATANDO DE ATERRIZAR. TOMEN MI POSICIÓN. PRONTO ABRIRÉ LOS PARACAÍDAS
¡ES EL PROFE! ¡HURRA! ¡HA REGRESADO!
ARGENTINA
ESOS SERES DE OTROS MUNDOS TIENEN UN DOMINIO ABSOLUTO DE SUS APARATOS NOS HAN ARROJADO CERCA DE LA BASE
¡DE SÓLO PENSAR EN ELLOS ME DA MIEDO!
ALLÁ ESTÁN
¡QUÉ FANTÁSTICO ESTE PROFE! ATERRIZA A POCOS KILÓMETROS DE LA BASE
SOB! SOB! SOB!
LOS ÁRBOLES AMORTIGUARON MÁS LA CAÍDA
¡¡TIERRITA LINDA! CREÍ QUE NO TE VOLVERÍA A VER MÁS
CHUNK! CHUNK!
PROFESOR, SU MOTOR HA SIDO UN ÉXITO ¡CIENMIL KILÓMETROS POR SEGUNDO!
NO FUE MI MOTOR HEMOS FRACASADO
Y DESPUÉS DE LO QUE VIMOS CRÉANME QUE HEMOS FRACASADO ¡IGUAL AUNQUE HUBIÉRAMOS LOGRADO ESE MOTOR ¿NO ES CIERTO, RESORTE?
ESTAMOS TAN ATRÁS DE ELLOS QUE NO LOS ALCANZAREMOS JAMÁS...
FIN

El correito del pibe GORDI

correspondencia a REVISTA LUPIN (Gordi) calle Sarmiento 412 OF. 213 Cap. Fed. (1041)

Ya en este número empiezan los grandes planitos para las vacaciones, les recomiendo el barrilete, la maqueta, el Sampan, bici ideas, Radio club, intercomunicador, el rincón, y así seguirán todas las revistas del verano, hasta las historietas son veraniegas, en cuanto pueda me voy con mis amigos en el destartalado autito de Bicho, ¡**vivan las largas vacaciones!**..me da un poquito de lástima estos tipos de la lupín que atenderán todo el año, Roberto de Lanús, sí,tenés razón,el dire también piensa como vos, los autos han ensuciado tanto el aire que aquí en Baires ya ni se ven las estrellas, me dijo que así quedará todo el planeta ¡mucho! ¡Qué pronóstico!... ¿no?.. Jorge de Mar del Plata, hemos publicado algo para la pesca pero ¡hace muuuucho!.. chau, amigos, y un feliz año para todos y todas.

CONECTATE POR INTERMEDIO NUESTRO

Ahora podés conectarte a internet con **LUPIN Access, es gratis,** es rápida y de paso con esa conexión ayudas a revista Lúpin dado que la telefónica nos pagan unos centavos del tiempo que usas el teléfono. Ah!... siempre conectate de las 20 hs.los días de semana y los sábados después de las 13 hs. hasta el lunes a las 8 hs. que es más barato. ¡5 centavos cada 4 minutos!...
El resto del día son 5 centavos cada 2 minutos!..

¡Conectate con nosotros y recomendáselo a tus amigos!...
usuario: **revistalupin** (todo junto)
clave: **gratis**

Cap. Fed. GBA 50781616
Córdoba: 5361616
Mendoza: 4621616
La Plata: 4150606
Mar del Plata: 4692606
Pilar: 656616

Cualquier duda...CONSULTA
información@revista-lupin.com.ar

¡No lo abandone!

..Y MENOS EN LAS VACACIONES!..

AVISITOS GRATUITOS

Miguel A. Melina calle Camilo Torres 2296 tel. 4924-2101 llamar de 9 a 19 hs. **vende:** Transmisor deBanda Ciudadana 40 canales 5 Watt 12Vcc,más antena.

Revistas de Alta Fidelidad (sin carpeta) total 51. falta la 45

*****

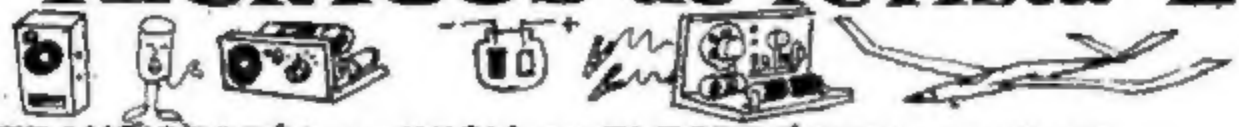
PARA COLECCIONISTAS
revista HOBBY N ° 1
año 1936 muy bien $ 200.-
modelosdepapel@argentina.com

JUEGOS y JUGUETES
LIBROS- DISFRACES-CDs etc.
MATERIALES DIDACTICOS
ahora también REVISTA LUPIN
OLAZABAL 5292 esquina Andonaegui
4522 - 7969

LÚPIN-DURANTE LOS MESES DE VERANO SIEMPRE LA REDACCIÓN ATENDERÁ de **15 HS. a 19 HS.**

LUPIN DICIEMBRE 2003 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., propiedad de Héctor M. Sidoli y Guillermo M. Guerrero,oficinas en calle Sarmiento 412 of.213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. $2,50 Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 271791
Este número se terminó de imprimir en Arco Iris Impresiones S.A.Crespo el 3 de NOVIEMBRE del 2003

Los SUPLEMENTOS TÉCNICOS de revista LÚPIN



TRANSISTORÍN te INICIA en ELECTRÓNICA (suple A)
Recomendable para aquellos que no saben nada de electrónica y quieren dar los primeros pasos en esa interesante técnica, miles de lectores han comenzado con este suple y han quedado más que conformes.

PRACTICÁ ELECTRÓNICA (suple B)
Circuitos sencillos para ir practicando y dándole uso, ya que son útiles

Más ELECTRÓNICA para PRACTICAR (suple C)
Aquí encontrarán circuitos útiles pero más elaborados, los 3 suples son superinteresantes para comenzar estudiando y prácticando al mismo tiempo.

AERONODELISMO
Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, U-control, maquetas, el uso del motorcito .049, materiales a usar y miles de explicaciones prácticas.

FOTOGRAFÍA
En este suple encontrarás como armar tu propio laboratorio de la forma más económica, además planitos para hacerte una ampliadora, cámaras para barrilete y cohete, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a el procesado de fotos en colores, como así también fotos en 3-D y panorámicas.

VOS TAMBIÉN PODÉS DIBUJAR Saber dibujar es como saber otro idioma, es útil en cualquier profesión y con un lápiz te divertirás tanto como un músico ejecutando su instrumento, el dibujo es algo más que necesario hoy día

COPIAS de PLANOS de TELESCOPIOS

de 3" $ 5.-
de 6" $ 5.-

$ 9.-
CADA UNO INCLUYENDO GASTOS DE ENVIO

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por **GIRO POSTAL (Correo Central)** a nombre de «**REVISTA LUPIN**» y enviarlo a ***revista LUPIN***
calle SARMIENTO 412 - 2° P. of. 213
(1041) Capital Federal

ADQUIRIÉNDOLO EN LA REDACCIÓN
(de 15 a 19)
SÓLO $ 7.- c/u

4326-3440 de tarde

AHORA TAMBIÉN LOS SUPLEMENTOS ANUALES DE AQUELLOS AÑOS PODÉS TENERLOS EN CD COMO LA COLECCIÓN DE LAS REVISTAS

UNA NUEVA FORMA DE DISFRUTAR LA REVISTA

El CD rom también viene acompañado con el programa Acrobat Reader, con él podrás utilizar su poderoso zoom.
Las historietas o 'planitos', un cuadrito de historieta o un pequeño detalle de la misma ocuparán toda la pantalla.
Una nueva forma de disfrutar la revista.

Cada CD tiene alrededor de 36 revistas con sus tapas en colores y hasta el más mínimo detalle, aquí tenés los números de revistas que encontrarás en cada CD rom.

CD 1 del N° 1 al N° 27 - CD 2 del N°28 al N°64 - CD 3 del N° 65 al N° 100 - CD 4 del N° 101 al N°136 - CD 5 del N° 137 al N°172 - CD 6 del N° 173 al N° 206 - CD 7 del 207 al 243

(*) *Seguimos digitalizando, consultá por números disponibles.*

Además un CD rom con todos los suples de **fin de aquellos años.**

$ 30.- c/CD

VISITÁ NUESTRO SITIO

informacion@revista-lupin.com.ar www.revista-lupin.com.ar
o en la redacción Sarmiento 412 of. 213 4326-3440